

اراک

فخرالدینی:امسال بقیه تیم‌های بزرگ را گرفتیم

میلاد فخرالدینی مدافع راست تیم فوتبال آلومینیوم اراک درباره بازی با سپاهان در آخرین هفته ازلیگ برتر می گوید: «شرایط تیم ما خوب است و تمرینات را طبق برنامه انجام می دهیم تا آماده بازی با سپاهان شویم. امیدوارم لیگ امسال را با نتیجه ای خوب به پایان برسانیم. سپاهان تیم خوبی است که بازیکنان بسیار باکیفیتی دارد. آنها در بازی قبلی با نتیجه ای سنگین برابر فولاد شکست خوردند و هرگز دوست ندارند در بازی آخر هم در زمین خودشان نتیجه نگیرند. نباید تصور کنیم سپاهان بی انگیزه است و باید برابر این تیم با انگیزه بالا بازی کنیم تا نتیجه بگیریم.»

او از عملکرد تیمش رضایت دارد: «این دومین سالی بوده که آلومینیوم در لیگ برتر حضور داشت و هدف باشگاه هم رتبه تک رقمی بود، حتی برای کسب رتبه تک رقمی برای ما یاداش هم تعیین کرده بودند که بعدها این موضوع منتفی شد. ما در مجموع نتایج خوبی کسب کردیم و امسال بقیه تیم‌های بزرگ را هم گرفتیم. خدا را شکر خودم هم شرایط خوبی داشتم و از عملکردم راضی ام.»

بهزادی: اختلاف من و مدیریت سوءتفاهم است

یوسف بهزادی دروازه بان تیم شهر خودرو درباره سوءتفاهمی که بین او و مدیریت باشگاه به وجود آمده می گوید: «بعد از بازی مصاحبه کردم و گفتم دست آقای حمیدای خالی شده و باید کمکش کرد و پشتش را خالی نکنیم. من خودم از سه سال پیش که در دیده بودم از این تیم طلب دارم، چرا آقای اصولی و مستولین مشهد تیم من را خالی کردند؟ در خیلی از شهرها شهردار و استاندار حامی تیم هستند. ما اصلا یاداش نمی خواستیم و فقط می خواستیم از نزدیک کنار ما باشند. تلویزیون هم کل مصاحبه حمایت قرار نداشت: «همین جای باید بگویم منظورم به مدیریت نبود. همیشه گفته ام در مشهد که جزو پولدترین شهرها است کسی نبوده به ما کمک کند و استادیوم امام رضا(ع) را به فجر و رقیبان ما می دادند. به هر صورت امیدوارم در سال های بعد شاهد رشد تیم شهر خود باشیم، این تیم همان تیمی است که دو سال قبل در لیگ قهرمانان آسیا حضور داشت و حالا چنین بلایی سرش آمده است، حیف که اینگونه شد.»

لیگ یک

پایین جدول لیگ دسته یک به دنبال قربانی نشش نامزد برای یک سقوط



پایین تر وجود دارد. جالب است که دو تیم شاهین شهرداری بوشهر و ماشین سازی تبریز با ۱۲ امتیاز سقوط کرده اند، اما تیم لیگ یک در هفتمین جدول قرار دارد و به فاصله امتیازی ۲۳ امتیاز از تیم سقوط کرده، به لیگ دسته دوم فوتبال سقوط خواهد کرد.

در هفته سی و سوم این رقابت ها، رایکا بایل به مصاف سایا خواهد رفت که هر دو تیم امکان سقوط را فعلا دارند. ویستا توربین تهران به مصاف خیبر خرم آباد خواهد رفت که امتیاز این بازی برای خیبر خرم آباد خیلی مهم نخواهد بود. شمس آذر قزوین این هفته میهمان قشقایی شیراز است که هر دو تیم فعلا امکان سقوطشان وجود دارد و در نهایت استقلال خوزستان هم به مصاف خوشه طلایی ساوه می رود که هم نتواند آینه برای ساوه های این دو تیم نخواهد بود.

اما در هفته آخر احتمال سخت تر شدن کار برای این تیم ها وجود دارد اما بستگی به نتایج هفته سی و سوم هم خواهد داشت. در هفته پایانی رایکا بایل و شمس آذر قزوین با هم بازی خواهند کرد. ویستا توربین به مصاف ملوان صعود کرده می رود، ساییا با شهرداری همدان دیدار می کند و قشقایی شیراز به مصاف خوشه طلایی ساوه می رود و در نهایت استقلال خوزستان هم با هم شهر بابک بازی خواهد کرد.

هجده هفته بدون باخت

استقلال ملاتانی ورگوردی که دیده نشد

استقلال ملاتانی در لیگ دسته اول فوتبال کشورمان موفق شد در هفته سی و دوم این رقابت ها شاهین بوشهر را با نتیجه یک بر صفر شکست دهد و رکورد خود در باختن به رقیبا را از عدد ۱۷ به ۱۸ که معادل بیش از یک نیم فصل کامل مسافتی در لیگ یک است افزایش دهد. استقلال ملاتانی با هدایت ابراهیم اشکنی ویاکابه یازنگان یومی خود سه میه با سن خوزستان را در رقابت های لیگ یک حفظ کرد و رگوردی را فوق العاده رایانیزگریر با نخست به لحاظ امتیازگیری در نیم فصل رکورد باختن خود را به عدد ۱۸ افزایش دادند و پس از مس کرمان صعود کرده به لیگ برتر به تنها تیمی در لیگ یک تبدیل

سروش رفیعی تنها فائتری باز لیگ است

نسل منقرضی شده



نگاه فنی
وصال روحانی

لیگ بیست و یکم در حالی واپسین ساعات خود را سیری می کند که کمبود چشمگیر هافک وسط های خلاق و تادر بودن فائتری بارها در خطوط میانی تیم ها کاملا محسوس بوده است. آیا چنین نسلی به کلی منقرض شده است؟! در فصلی که قاسم حدادی فر به دلیل استمرار مصدومیت های مزمن سال های اخیر و البته اختلاف سلیقه با مهدی تارتار به کلی از بازی های تیم فوتبال ذوب آهن دور ماند، شاید فقط سروش رفیعی در سپاهان و تا حدی فرشاد احمدزاده در همین تیم اصفهانی توانستند نفرات چنین پستی را زنده و در معرفی دید نگه دارند و لزوم استفاده از چنین بازیکنانی را فریاد بزنند. سایر هافبک وسط های ۱۶ تیم حاضر در فصل ۱۴۰۱-۱۴۰۰ لیگ برتر فوتبال کشور با یازنگانی مخرب ویر هم نندیده رینم بازی رقیبا در مرکز میدان بودند و یا اگر حرکت رو به جلو و خلاقیتی در کارهای تهاجمی داشتند آنقدر اندک بود که انگار اصلا وجود نداشت.

از سازنده ها تا مخرب ها

سال ها است که تیم های فوتبال به سبب دفاعی شدن هر چه بیشتر این ورزش و اهمیت فرایند گل نخوردن در هر مسابقه، از دو هافبک وسط بهره می گیرند. یکی هافبکی که معتبر می ایستد و وظیفه اصلی اش تخریب حملات رقیب و خنثی سازی پاس های رو به جلوی حریف است و دیگری هافبکی که رو به جلو حرکت می کند و تپ ساری هایش با هدف کشایش در قلعه دفاعی رقیبا و خلق فرصتات گلزنی برای مهاجمان انجام می پذیرد. تیم فولاد محمد آتشک را در پست هافبک وسط و در اختیار دارد که جواد نکونام سرمربی این تیم سفت و سخت از او حمایت می کند و تقریبا در تمامی بازی های فولاد حاضر است. او جلو هم می رود و در کار فرصت سازی برای مهاجمان فولاد (عموما لوسیانو پیرا و ساسان انصاری) شرکت می کند اما او به هیچ

روی فائتری باز نیست و هنر و مهارت اصلی اش قطع کردن روند بازی تیم های رقیب و سپس شروع اولیه حرکت رو به جلوی بعدی تیم خودی است. حرکتی که باید توسط امثال بوحمدان و رضواند به فرصت های گلزنی برای تیم هوازی تبدیل شود و شیمیا و همراهانش تیر خلاص را بزنند.

بحث هافبک های آزاد متفاوت است

در همین تیم فولاد البته آبیاندا پاتوسی هافبک خلاق اهل آفریقای جنوبی هم حضور دارد و او هم بی شباهت به فائتری بارها نیست ولی دائما تغییر جا می دهد و بارها در مسیرهایی به حرکت می آید که راه عبور وینگرها است و در لب خط قرار دارد. در تیم های دیگر لیگ از سرخانی ها گرفته تا مس رفسنجان و غیره به چند هافبک خلاق دیگر هم می رسم که مهدی مهدی پور، امیر حسین زاده، احسان پهلوان، امید عالیشاه و محسن آذرباد از آن قبیل اند و اگر حوزه تعریف و دایره دید خود را وسیع تر کنیم لاید باید هشتاد که بتواند پرورش شان داد و کلاس درس صادقی از گل گهر را هم وارد محاسبات خود کنیم اما هیچ یک از نامبردگان هافبک های فائتری باز و خلاق نیستند که وصفشان را آورديم و در علم وروش و تاکتیک های فوتبال تعریف شده اند و وصف صحیح تر آنها این است که بگویم هافبک تهاجمی های آزادی هستند که اجازه حرکت به هر سمت و سویی را دارند و بیش از اینکه فقط کشاننده قفل بازی رقیبا و نفوذ در قلب سیستم حریفان را ارسال پاس های تودر باشند، خودشان به دل ماجرا می زنند و تولید فرصت و راهگشایی ویژه می کنند.

آخرین مرد ایستاده

اگر این باور را قبول داشته باشیم و مجتبی جباری را که قریب به ۱۰ سال پیش بازنشسته شد، نماد و مبنای یک هافبک وسط خلاق تلقی کنیم و محرم نویدکیا را در دوران بازیگری اش دیده باشیم و بازی های قاسم حدادی فر را به یاد بیاوریم یا با سفر به گذشته دورتر محسن عاشوری و پرسپولیس را در خطرات خفک مرور کنیم، می بینیم که تنها مرد باقی مانده از نسل فائتری بارهای محرب سروش رفیعی است که اگرچه اینک لباس سپاهان را بر تن ندارد اما شاید در فولاد خوزستان چهره شد و یک فصل و نیم برای پرسپولیس هم بازی کرد و سابقه حضور در تیم ملی حتی

در دوره کاری مربی سختگیری مثل کارلوس کیروش را هم دارد. او در یافن راه های گذر از خطوط دفاعی حریفان ماهر است و بسیار باهوش عمل می کند و در راه اندازی مهاجمان تیمش استاد است و بارها پاس های تودر دقیق او فوواردها را در فرصت های مناسب برای گلزنی قرار داده است. این هافبک فنی و بهار شاید آخرین مردی باشد که هنوز سر جایش استوار ایستاده و در میان نفرات بر شمار حاضر در لیگ تا چه میزان خالی است.

این هنر خدادادی است نه اکتسابی

با حضور این فائتری بارها فوتبال بسیار زیباتر می شد و حالا که نیستند این ورزش به وضوح ماشین تر و خشک تر و هدف انعطاف و لطافت شده است و آنقدر ها هم چشم نواز نیست. متأسفانه بازیکنان این پست کسانی هستند که بتواند پرورش شان داد و کلاس درس و اصول و آیین درست و دقیقی وجود ندارد که با آموختن آن بتوان فائتری بارهای متعدد را تربیت و روانه میدان کرد.

این هنر اکتسابی نیست یا ذاتا در وجود افراد هست یا نیست و حالت سومی را نمی توان بر این قضیه مرتب داشت. اگر این هنر در وجود کسی نباشد با هیچ دارو و آمپولی هم قابل ترمیم و واقتلاد او و سایرین منجمله هافبک وسط ها نخواهد بود. این هنر خدادادی است و در نتیجه باید صرفا افسوس بخوریم که چرا اینک بجز سروش رفیعی بازیکن برجسته ای از این دست نداریم و سایر هافبک های که خلاق شناخته می شوند، حتی در صورت داشتن توان فنی بالا هرگز حرکات فائتری زیاده و درجه اول را در قلب و بین فوتبال جاری نمی کنند و مثل امر قلعه نویی در دوره اوج بازیگری اش (دهه ۱۹۹۰ میلادی) نمی شوند. وقتی هافبک وسط های فعلی تیم ملی شامل سعید عزت اللهی، احمد نوراللطیف و میلاد سرک هم بیشتر تخریکر محاسب هستند و او را از احسان حاج سفی هم فائتری های ناب نمی یارند و امید نورافکن را کنار بازی رفیعی در سپاهان هم در بندها تاکتیک ی این تیم و همچنین تیم ملی گرفتار آمده و باید در کارهای دفاعی نیز مشارکت فعال داشته باشد، دیگر جز افسوس و درید چیز زیادی برای گفتن نمی ماند.

اعتراض هواداران فجر؛

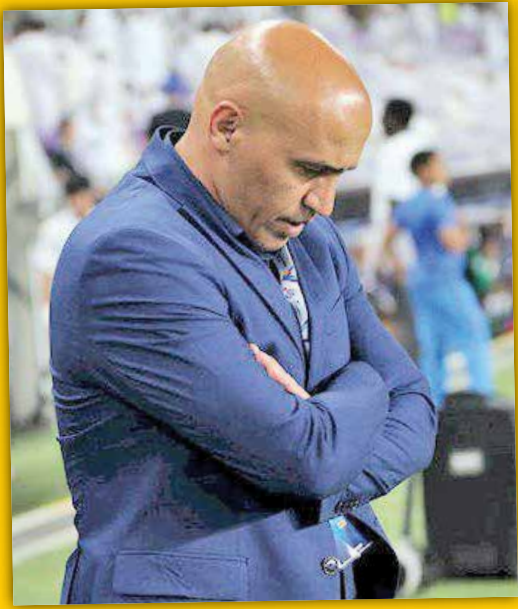
بازی با پرسپولیس در شیراز برگزار شود، نه تهران



هنگام بازی با نفت مسجد سلیمان طرفیت ۳۰ درصدی را رعایت نکرده اند، چرا پس از آن، بازی مقابل ذوب آهن اصفهان در شیراز با حضور تماشاگران برگزار شد؟ آنها می گویند آیا دیدار تیم های استقلال تهران و نفت مسجد سلیمان که شامگاه دوشنبه برگزار شد و ورزشگاه آزادی ملوان تماشاگران شد آیا

برخی هواداران بر این باور هستند از آنجا که تیم فجر به لیگ یک سقوط کرده شاید مسئولان فجر برای اینکه با اعتراض دوباره تماشاگران مواجه نشوند راضی شدند این بازی در تهران برگزار شود هر چند هزینه زیادی هم برای آنها دبر می خواهد داشت. هواداران تیم فجر این پرسش را مطرح کرده اند، اگر هواداران فجر سیاسی

منصوریان: با حادثه متروپل، آبادان از لبخند افتاده است



نکرده اند که روی گنج بخوانند ولی هیچ چیزی نداشته باشند. در تمام کوچه های آبادان یک گل می بینید. شهرداری رادرست کند. لبقت این مردم که افتخار می کنند یک سال بین آنها هستم این نیست. گل بزرین کشور این شهرتأمین می شود، حداقل به اندازه دهه ۴۰م این شهر شهر کشید. شاید این اتفاق یک تلنگر بود. کمک کنید تا شهر در جلد آدم می رود اما چه کسانی این بستر را برای تعلق ایجاد کردند و باعث شدند این شهر از لبخند بیفتد و عزادار باشد من که در این شهر میهمان هستم، متوجه شده ام که این شهر نمی خندد و حداقل نا سه ماه آینده هم نمی خندد. این یک اتفاق جهانی است و مسیبان آن باید به اشد مجازات برسند و آنها را به مردم نشان دهند.»

او درخواستی هم از رئیس جمهور دارد: «آبادان و خرمشهر بعد از جنگ دست نخورده اند؛ آقای رئیس یی یک باغی می خواهد تا این دو شهر بازسازی شوند. از قاضیاب آن هم شروع کنید. این مردم گناه

معین عباسیان کاپیتان تیم

فوتبال هوادار درباره شکست خانگی تیمش مقابل گل گهر می گوید: «می دانستم مقابل گل گهر بازی سختی داریم. آنها تیمی هستند که میلاردی هزینه کرده اند و بازیکنان باکیفیتی را اختیار دارند. متأسفانه در این بازی نکاتی را که کار فنی از ما خواسته بود، در زمین پیاده نکردیم و بازی بدی انجام دادیم. این بدترین بازی ما در نیم فصل دوم بود و با عملکرد بدی که داشتیم در نهایت



عباسیان: مقابل گل گهر بدترین بازی مان را انجام دادیم

نقل قول

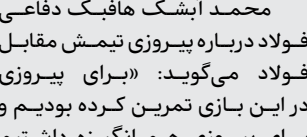
کریمی: امیدوار بودیم حداقل یک جام بگیریم



محمد کریمی هافبک تیم فوتبال سپاهان در مورد اینکه تیمش با وجود در اختیار داشتن مهره های تأثیرگذار توانست در این فصل موفقیتی به دست بیاورد این طور می گوید: «وقتی فصل شروع شد تصور می کردم که امسال حداقل یک جام به دست خواهیم آورد، ولی متأسفانه این اتفاق رخ نداد. ما در چند بازی حساس موقعیت های زیادی را از دست دادیم و در حالی که به امتیازات آن بازی ها نیاز داشتیم، باید شانس نتیجه نگرقتیم. همین

آبشک: از سپاهان و نویدکیا عذرخواهی می کنم

دست دادیم، در یکسری از بازی ها بدشانسی آوردیم و به نظر من می توانستم امتیازات بیشتری را به دست بیاوریم. با این حال باید تلاش کنیم که در بازی آخر پیروز شویم. البته باید به این نکته هم مهم اشاره کنم که باشگاه به هدف گذاری که در لیگ قهرمانان آسیا کرده بود، رسید و امیدوارم در ادامه مسیر هم به عملکرد خوب مان ادامه دهیم.»



محمد آبشک هافبک دفاعی فولاد درباره پیروزی تیمش مقابل فولاد می گوید: «برای پیروزی در این بازی تمرین کرده بودیم و برای پیروزی هم انگیزه داشتیم و می خواستیم باخت دور رفت را جبران کنیم. اما تصور نمی کردم که در آیدان رخ داد دل همه ایرانی ها را به درد آورد. این کمترین کاری بود که از صورت در فوتبال گاهی نتایجی رقم می خورد که از فصل پیش بینی نمی شود. خوب بازی کردیم و به هدفی که تمرین کرده بودیم، رسیدیم.»

محمد آبشک بر این عقیده است که تیم فولاد می توانست به مقامی بهتر از مقام چهارمی در فصل جاری دست پیدا کند: «ما در ابتدای فصل امتیازات مهمی را از

میر جوان: پورمحمد به جای من سیلی خورد

برترماند. سرپرست تیم حرف بدی به من زد که من پاسخ او را دادم. سرپرست نفت می خواست مرا بزند که جلوی او را گرفتند. در این بین مسعود پورمحمد (دروازه بان نفت مسجد سلیمان) از من دفاع کرد که سرپرست به صورت او سیلی زد.»



اینها انتقاد از عضو هیأت مدیره این باشگاه که در هفته های اخیر به عنوان سرپرست تیم نفت فعالیت کرده می گوید: «حسن پور در زمان سرمربیگری فکری و تارتار نیز چنین رفتارهایی داشت. او از برخی هواداران خواسته بود به فکری فحاشی کنند تا او خودش استعفا کند. مسعود پورمحمد استسهادهای از اتفاقی که رخ داد، نوشت و حدود ۱۳ بازیکن آن را امضا کردند. او این شکایت را به کمیته اخلاق برد.»

میر جوان قصد جدایی دارد: «من زحمت خودم را برای نفت کشیدم. اما این شرایط در تیم من ماندم. ۶۵ تا ۷۰ درصد از باشگاه بوی رفیقیم و خدا را شکر که نفت به این باشگاه سه در لیگ برتر ماندنی شد. اما من مدیرعامل وسه مربی عوض کردو امیدوارم در فصل آینده موفق باشد.»

برنامه لیگ برتر

هفته سی ام					
پنجشنبه ۱۲ خرداد، ساعت: ۲۰:۰۰					
شهرخوردو	فولاد خوزستان				
گل گهر		دوب			
فجرسیاسی		پرسپولیس			
سپاهان		آلومینیوم اراک			
صنعت نفت آبادان					

برنامه لیگ یک

رتبه	تیم	بازی	برد	ساوی	باخت	زده/خورد	تفاضل امتیاز
۱	مس کرمان	۱۸	۱۲	۲	۴	۳۸-۲۸	۶۶
۲	ملوان	۱۸	۱۱	۳	۴	۳۷-۲۸	۶۵
۳	آرمان گهر	۱۶	۱۰	۶	۰	۳۶-۲۲	۵۸
۴	خیبر خرم آباد	۱۵	۱۱	۶	۰	۳۵-۲۴	۵۸
۵	پارس جنوبی جم	۱۴	۱۲	۱	۱	۳۴-۲۸	۵۸
۶	خوشه طلایی ساوه	۱۳	۱۳	۸	۰	۳۴-۲۴	۴۶
۷	شهرداری همدان	۱۳	۱۵	۹	۴	۳۲-۲۲	۴۲
۸	شهر بابک	۱۳	۱۵	۹	۰	۳۲-۲۲	۴۲
۹	استقلال ملاتانی	۱۳	۱۸	۶	۱	۳۲-۲۷	۴۲
۱۰	شهرداری استارا	۱۳	۱۱	۱۰	۰	۳۵-۲۵	۴۱
۱۱	استقلال خوزستان	۱۳	۹	۱۳	۶	۳۳-۲۳	۳۹
۱۲	قشقایی شیراز	۱۳	۹	۱۳	۰	۳۲-۲۸	۳۹
۱۳	شمس آذر قزوین	۱۳	۱۱	۱۲	۰	۳۳-۳۵	۳۸
۱۴	سایا	۱۶	۷	۱۶	۳	۳۱-۳۵	۳۷
۱۵	ویستادوربین تهران	۱۳	۸	۱۳	۰	۳۲-۳۰	۳۷
۱۶	رایکا بایل	۱۴	۷	۱۴	۳	۳۳-۴۱	۳۵
۱۷	شاهین شهرداری بوشهر	۹	۱	۲۲	۱۲	۳۲-۴۳	۱۳
۱۸	ماشین سازی تبریز	۳۲	۱	۲۲	۹	۲۷-۴۷	۱۲