

#### گزارش

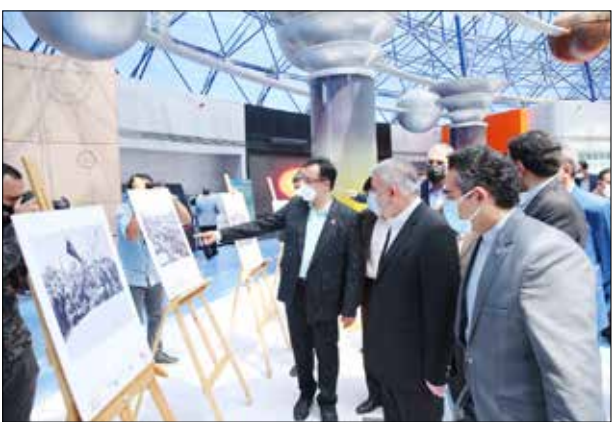
تیم پرورش اندام ایران از گرجستان دیپورت شد!

### حیثیت ورزش بازیچه افراد



ظاهر پرورش اندام ایران وکشور گرجستان نسبت به هم حساسیت دارند، چرا که هر بار تیمی از قدراسیون بدنسازی و پرورش اندام به گرجستان سفر می‌کند با خواهشی زیادی روبه‌رو می‌شود. اگرچه این بار جنس حاشیه قرق می‌کند اما مهم این است که باز هم تعدادی از ورزشکاران به دلیل همین حاشیه به وجود آمده متحمل هزینه‌های زیادی شدند. این بار خبر این بود که گرجستان از ورود ورزشکاران پرورش اندام ایران که قصد حضور در تورنمنت این کشور را داشتند به دلیل واکنشیه نشدن در برابر ویروس کرونا جلوگیری کرد. ظاهرا یک تیم از ورزشکاران که آنها را نماینده قدراسیون و نماینده خراست هم همراهی می‌کردند برای حضور در مسابقات جایزه بزرگ گرجستان راهی این کشور شده بودند اما عدم تزریق واکسن باعث شد تا مسئولان کشور گرجستان از ورود این تیم منمانعت و البته برنامه‌ریزی قدراسیون راهی این مسابقات شده وحتی هزینه اعزام نماینده قدراسیون و نماینده خراست را هزینه شخصی ورزشکاران از جیب پرداخت کرده بودند؛ به همین دلیل دیپورت این تیم علاوه بر اینکه به حیثیت ورزش ایران آسیب زد بلکه یک هزینه گزاف را هم روی دست ورزشکاران گذاشت. البته قدراسیون بدنسازی توضیحاتی را در این باره ارائه کرده و مدعی شده که با هماهنگی دکتر قاسمی، سفير ایران در گرجستان اعزام شده و حتی طبق مذاکراتی که انجام شده بود، اعلام کردند با توجه به پیگیری قدراسیون گرجستان مشکلی برای ورود تیم ایران پیش نخواهد آمد. متأسفانه

#### گزارش تصویری



افتتاحیه هفته فرهنگی المپیک در منطقه فرهنگی گردشگری عباس آباد در فاصله یک ماه مانده به المپیک توکیو

ایران ورزشی - روز جمعه خبری از سوی قدراسیون شناتمشر شده‌که ازکسب سهمیه المپیک توسط یکی از شناگران جوان ایران حکایت می‌کرد. شناگری که البته عضو تیم ملی نبوده و از کانال دیگری راهی یکی ازآخرین رویدادهای کسب سهمیه شده بود. مهرداد افقري در مجارستان توانست زمانی را ثبت کند که کمتر از ورودی B المپیک است و عملکرد خیلی خوبی ازخود بجایگذازد. عملکردی که البته قدراسیون از آن به عنوان کسب سهمیه مستقیم یاد کرده وکسب ورودی B را مساوی باکسب سهمیه عنوان کرده است.

**سیستم کسب سهمیه در شنا**  
قدراسیون جهانی شنابرای اعطای سهمیه به شناگران، طبق روال همیشه زمان‌های ورودی مشخص می‌کند. دراین میان زمان ورودی اصلی یا همان A معیار اول واصلی است وهر کسی که زمانی کمتر از آن به ثبت برساند بطور مستقیم المپیکی می‌شود. عنوان این زمان در سایت قدراسیون جهانی Olympic Qualifying Time است ورسیدن به آن مساوی است باکسب سهمیه.

در طرف مقابل اما برای ورودی B عنوان دیگری را قرار داده و بجای Qualifying از لفظ selection استفاده کرده که معنای انتخابی دارد. در دستورالعملی که برای توزیع ۸۷۸ سهمیه شنا در تمامی رشته هاوبخش عنوان شده، به غیر از کسب ورودی A، سهمیه‌های اعطایی قدراسیون جهانی (یونیورسیال) ومسیر دیگری که محدودیت سهمیه کشور های مطرح را مشخص می‌کند، چهارمین مسیر همین ورودی های B است که قدراسیون جهانی برای بر کردن جای خالی های باقی مانده در هر ماده، بهترین رکورد ها را از بین ورودی ها B انتخاب و به آنها سهمیه می‌دهد. در این دستورالعمل برای ورزشکارانی که با رکورد B راهی المپیک می‌شوند، از لفظ invite و به معنی دعوت استفاده شده. اصطلاحی که به وضوح نشان می‌دهد کسب ورودی B به هیچ وجه مساوی با کسب سهمیه نیست و ورزشکاری که این رکورد را ثبت کرده، برای المپیکی شدن باید منتظر بررسی قدراسیون جهانی باشد.

**وایلد کارت یا سهمیه مستقیم؟**  
شنای ایران در ادوار اخیر اغلب با دعوت

ماجرای ورودی B وکسب سهمیه مستقیم

# سهمیه شنا و یک ابهام مهم

قدراسیون جهانی و سهمیه‌هایی که به کشورهای سهمیه نگرفته اعطا می‌شد، المپیک را تجربه کرده. سهمیه‌هایی که به وایلد کارت معروف بود اما حالا نام جدیدی دارد و در بسیاری از رشته‌ها تحت عنوان universality داده می‌شود. در راه توزیع سهمیه‌های توکیو هم یکی از مسیر های پر شدن سهمیه ها همین یونیورسیالیتی است. سهمیه‌ای که دادن چند باره آن به قدراسیون شای ایران اتفاق دور از ذهنی نبود اما رضوانی و همکارانش علاقه بسیاری داشتند تا بتوانند پس از سال هاخودشان کسب سهمیه کنند. رکوردهای شناگران جوان ایران مانند بالاسینی با همه مشکلات کرونایی و اردوهای نامنظم فاصله چندانی با ورودی های B نداشت و تقریباً در حال نامیدی برای کسب سهمیه بودند. که افقري این زمان خوب را در ماده ۱۰۰ متر پروانه به ثبت رساند و ورودی B را کسب کرد. همانطور که گفته شد واضح است که کسب ورودی B به معنای کسب سهمیه نیست، بااین حال اینطور به نظر می‌رسد که قدراسیون و همینطور برخی از کارشناسان با در نظر گرفتن

قیاسی؛ امیدوارم با خوشرنگ ترین مدال از توکیو برگردم

## الگویم سوریان است

مرتضی قیاسی در مورد انتخابش برای حضور در المپیک اظهار داشت: «بعد از آن‌که در مسابقات لیگ کشتی گرفتم هم عملکردم در این رابطه گله‌مند بودند. در انتخابی هم گفتم ولی دیدم حرفم خیرباد ندارد و بعد دیگر سکوت کردم که حرفم را بی‌ارزش جلوه ندهند. حالا دیگر زیاد در مورد این مسائل صحبت نمی‌کنم. به هر شکل پیش از المپیک وزیر ورزش پاداشی برای قهرمانان انتخابی را ۶ بر صفر باختیم. مادر لیگ رودر روی هم قرار نگرفتیم چون هر دو صوف باشگاه استقلال بودیم. بعد از تشکیل اردوها، من در آسیایی کشتی گرفتم و امیرمحمد یزدانی هم در گزینشی المپیک حضور پیدا کرد.

بعد از نشستی که قدراسیون با کادر فنی تیم ملی داشتند، تصمیم به برگزاری انتخابی درون اردویی در ۶۵ کیلو گرفتند که من این کشتی را با برد پشت سر گذاشتم. خوشبختانه بعد از آسیایی آمادگی ام را توانستم حفظ کنم.»

این کشتی گیر لرستانی با تأکید بر این‌تکه کشتی‌های امیرمحمد یزدانی را به خوبی آنالیز کرده بود، گفت: «خسته نیاشید به کادرفنی و رئیس قدراسیون می‌گویم که شرایط ما کاملاً المپیکی شده، کادرفنی زحمت می‌کشد،

افتتاح هفته فرهنگی المپیک در اراضی عباس‌آباد

# صالحی امیری: ایران باید با فرهنگ شناخته شود نه نفت

امروز نمونه‌اش جام ارجان است که از کتاب آن رونمایی شد و جام ارجان بخش ناچیزی است که رونمایی شد وبخش عظیم آن همچنان در زمین نهفته است.»

رئیس کمیته ملی المپیک ادامه داد: «ایران و فرهنگ ایرانی زیبایی است، فرهنگ رودی جاری است که همه ایرانیان از آن سیراب خواهند شد و ما بدون فرهنگ شخصیت، هویت و جایگاهی در ایران و جهانیمان نداریم و از این منظر قردان تلاش همه کسانی که برای فرهنگ ایران زمین تلاش می‌کنند هستیم.» او ادامه داد: «از تمام کسانی که در مسیر توسعه فرهنگی گام برمی‌دارند قدردانی می‌کنیم .

ما تلاش کردیم تا تصویر جدیدی از ورزش ایران که فرهنگی است ارائه دهیم و ایران سربلند در حوزه ورزش قهرمانی با اقتدار در صالحی امیری در ادامه با تقدیر از پیشنهاده دهنده‌نما جام ارجان به عنوان نماد کاروان اعزامی ایران از دو کتاب منتخب آثار برگزیده جشنواره شعر و ترانه (ویژه المپیک ۲۰۲۰) و کتاب جام‌نمایش ورزشی ارجان تألیف اردشیر صالح‌پور رونمایی کرد.



سرمایه ما فرهنگ ایران است.» گفت: «جهانیا ن نباید با هسته‌ای و نفت،

#### خبر

## فرزانه فصیحی با وایلد کارت به المپیک می‌رود

با رایزنی مسئولان کمیته ملی المپیک و قدراسیون دوومیدانی سهمیه وایلد کارت با همان سهمیه آزاد به فرزانه فصیحی اختصاص پیدا کرد. با هماهنگی کمیته ملی المپیک، فرزانه فصیحی، دوند ۱۰۰ متر ایران با استفاده از بند یونیورسیالیتی سهمیه المپیک گرفت. بر این اساس فصیحی نهمین سهمیه زنان در بازی‌های توکیو محسوب می‌شود.

حذف آزادکار ایران

از جام علی‌اف روسیه

#### زور گلچ

**به سعدالهیف نرسید**

در جریان رقابت‌های ۵ وزن نخست کشتی آزاد جام علی‌اف در روسیه، ۳ آزادکار ایران از دور رقابت‌ها کنار رفتند و گلچ در وزن ۹۷ کیلوگرم مقابل رشید سعدالهاف شکست خورد. در ادامه رقابت‌های ۵ وزن نخست کشتی آزاد جام علی‌اف در روسیه، علیرضا سرلک در دوم مقابل قیروزپور ۷۲ و ۵۷، محمدصادق قیروزپور ۷۲ و ۵۷ هادی وفاپی‌پور در وزن ۸۶ کیلوگرم از دور رقابت‌ها کنار رفتند و مجتبی گلچ در وزن ۹۷ کیلوگرم مقابل ستاره کشتی دنیا از روسیه شکست خورد تا احتمال شانس حضور در مسابقات جهانی نرژو را هم از دست بدهد. در وزن ۵۷ کیلوگرم علیرضا سرلک پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل اسلام بازگزگنوف از آذربایجان با نتیجه ۱۳ بر ۴ مغلوب شد و توجه به شکست این حریف در مرحله نیمه نهایی، سرلک از دور رقابت‌ها کنار رفت. سرلک هم با این نتیجه شانس کمتری برای رسیدن به جهانی نرژو دارد. در وزن ۷۴ کیلوگرم محمدصادق قیروزپور با سه حریف روسی روبه‌رو شد که دو بر دو شکست در کارنامه‌اش ثبت شد. قیروزپور مقابل زلیم خان تازایف از روسیه با نتیجه ۴ بر ۲ به پیروزی دست یافت. در دور بعد ماگومد کازم مامگدوف از روسیه را با نتیجه ۳ بر صفر شکست داد. قیروزپور در دور سوم مقابل دارسام عفراف از روسیه با نتیجه ۹ بر ۲ مغلوب شد با توجه شکست این کشتی گیر روس در مرحله نیمه نهایی، قیروزپور از دور رقابت‌ها کنار رفت. در وزن ۸۶ کیلوگرم هادی وفاپی‌پور در دور نخست با نتیجه ۴ بر ۴ گادجی نی‌اف از روسیه را مغلوب کرد. در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر مقابل قلیپ بوکوتف از مجارستان به پیروزی دست یافت اما در دور سوم با نتیجه ۷ بر ۵ مغلوب احمد دوداروف از آلمان شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در دور بعد، وفاپی‌پور از دور رقابت‌ها کنار رفت. در وزن ۹۷ کیلوگرم مجتبی گلچ در دور نخست با نتیجه ۱۰ بر صفر محامد زاکاریف از اوکراین را مغلوب کرد و در دور دوم مقابل عبدالرشید سعدالهیف قهرمان المپیک و جهان از روسیه با نتیجه ۲ بر صفر مغلوب شد و با توجه به حضور این کشتی گیر در دیدار فینال، گلچ به گروه بازنده‌ها رفت تا به کار خودبای کسب مدال برنز ادامه دهد.

**معطلی سه ساعته کوهنوردان در ارتفاع ۳۷۰۰ متری صف هزار نفری در ایستگاه هفتم توجال!**

روز جمعه ارتفاعات تهران و ایسگاه هفتم و پنجم تله کابین، شاهد اتفاق ناخوشایندی بود که جای تأمل دارد. گرم شدن هوا و آسان‌تر شدن صعود به قله ۳۹۰۰ متری توجال، روز جمعه جمعیتی بالغ بر هزار نفر را از مسیرهای مختلف به این قله آورده بود. جمعیت قابل توجهی از کوهنوردان که اغلب (در برنجه بگروژه) از حوالی ظهر به قله رسیده بودند و برای برگشت روی تله کابین توجال حساب باز کرده بودند. صعود بگروژه توجال از مسیرهای مختلف (برای آماتورها) چیزی بین ۷ تا ۹ ساعت زمان خواهد برد. فکرش را بکنید پس از چنین ساعت‌های طاقت فرسای و صعود ارتفاعی بیش از ۲۰۰۰ متر از نقطه شروع، با خیال خوش سوار شن بر تله کابین از قله ایستگاه هفت برسی و با صفی چند صد نفره مواجه شوی! روز جمعه کوهنوردانی که حداقل از ظهر به بعد به قله رسیدند و پس از استراحت مختصر برای برگشتن به پایین سراغ تله کابین رفتند، بیش از ۳ ساعت تمام معطل شدند! این سه ساعت معطلی البته به دو بخش دو یک ساعته تقسیم می‌شد. دو ساعت زمان معطلی کوهنوردان در ایسگاه هفت بود و پس از پیاده شدن در ایسگاه پنج و برای تعویض خط هم باید یک صف طولیل دیگر را تحمل می‌کردند که حداقل یک ساعت سرپا نگه‌شان می‌داشت. در این میان مسئولان تله کابین حتی از پایین‌تر بدن مصدومین هم بدون ایستادن در این صف طولانی سر باز می‌زدند و مصدومان هم با دست‌های شکسته و عضلات گرفته باید در گوشه‌ای کز می‌کردند تا نوبت‌شان فرا برسد! تلخی این ماجرا زمانی بیشتر می‌شود که بدانیم این ماجرا در این فصل هر هفته تکرار می‌شود و هیچ کس هم به فکر کوهنوردان نیست. کوهنوردانی که باید با آن حجم از خستگی، ساعت‌ها در گرما و سرمای ایسگاه هفت سرپا بایستند و در آخر هم ۵۵ هزار تومان بدهند تا به پایین برسند. تخصص تعداد بیشتر تله کابین در روز جمعه، محدود کردن ساعت بخش توریستی و بالا رفتن گردشگران در این روز حداقل کاری است که از دست مسئولان بنیاد مسضعان و مجموعه توجال برمی‌آید.