

سوزه

برای خریدن امپابه

رنال باپاری سن ژرمن نمی جنگد



هر روز شایعات زیادی درباره آینده کیلیان امپابه و حتی اریلنگ هالند به گوش می رسد که رنال مادرید نقش اول همه آنها است. امپابه و هالند دو ستاره نوظهور جهان فوتبال هستند که تمام تیم های بزرگ دنیا به دنبال جذب شان هستند.

رنال مادرید ماهه ماهه است که در تلاش است تا شاید بتواند یکی از این دو ستاره جوان را به سانتیاگو برنابئو ببرد، هر چند سپیدپوشان مادرید علاقه بیشتری به امپابه دارند. در حال حاضر تمرکز رنال مادرید بر این موضوع است که در رابطه با جذب امپابه قدم اشتباهی بردندارد؛ همانطور که پارسا برای جذب بازیکنان پاریس مثل ورائی د چاراشتهای شد و در نتیجه روابط دو تیم به تاریکی گرایید و در نهایت پاری سن ژرمن تیمار را از جنگ پارسایی ها درآورد.

البته در مادرید دیگر جایی برای گمانه زنی و یا بازی های سیاسی و مطرح کردن نام بازیکن دیگری برای گمراه کردن دیگران نیست؛ امپابه گزینه اول رنال است و هالند دومین گزینه و جز این دو، هیچ بازیکن دیگری در کار نیست اما مسأله نحوه جذب آنهاست.

اگرچه تا زمانی که پنجره نقل و انتقالات بسته شود، همیشه ممکن است اتفاقات غیر منتظره ای رخ دهد؛ با این حال، تابستان گذشته کاملاً واضح بوده که رنال به دنبال بازیکن جدید نیست و اکنون نیز وضعیت به غیر از امپابه و هالند، همچنان همان است.

این هفته در ماشین گزارش هایی منتشر شد که ادعا می کردند امپابه از سران PSG خواسته تا فوراً او را اجاره خروج او را صادر کنند. این خبر غیرمنتظره، برای رنال مادرید بسیار اهمیت داشت. امپابه پیش از این هم گفته است که درباره آینده اش چه به صورت علنی و چه در خلوت تا پیش از پایان رقابت های یورو ۲۰۲۰ صحبت نخواهد کرد.

برای رنال واضح است که باید اوضاع را به آرامی پیش ببرد و با توجه به اینکه قرارداد فعلی ستاره جوان فرانسوی در ۳۰ ژوئن سال ۲۰۲۲ به پایان خواهد رسید، همه چیز به مقاومت امپابه برابر اصرار سران پاریس برای تمدید قراردادش بستگی دارد.

در صحبت های الخلیفه، رئیس این باشگاه به چه معناست، به فرانسوی به چشم نمی خورد و او هنوز قصد ندارد تا دست خود را رو کند اما در تلاش است تا با جذب کریستیانو رونالدو یا لیونل مسی،

ورنر به بایرن نمی رود



مدیر برنامه تیمو ورنر شایعات انتقال این بازیکن به بایرن مونیخ را تکذیب کرد.

تیمو ورنریکی از بازیکنانی بود که در تابستان گذشته با سر و صدای زیادی به جلسی پیوست. این ستاره آلمانی بعد از درخشش فوق العاده در ترکیب لایپزیگ مورد توجه بسیاری از باشگاه های بزرگ اروپایی قرار گرفت اما نهایتاً این جلسی بود که توانست او را به استامفوردبریج ببرد.

اگرچه جلسی بعد از جدایی فرانک لمپارد و روی کار آمدن توماس توخل عملکرد کم نقصی از خود ارائه داد و در پایان به مقام قهرمانی اروپا نیز دست یافت اما در طول فصل انتقادات زیادی نسبت به تیمو ورنر و تاکامی اودر گلرزی مطرح شد. انتقادات از تیمو ورنر از طرف دیگر حضور سرمربی سابق او یعنی یولیان ناگلزمن روی نیمکت بایرن

مسابقات یورو ۲۰۲۰ به مرحله حذفی خود رسیده است. چند نفر از فوتبالی نوپسان درجه یک دنیا درباره این تورنمنت به دو سؤال مهم پاسخ داده اند.

از میان تیم های بزرگ، کدام تیم بیشترین شرایط بهتر شدن را دارد؟ گایرله مارکوئی؛ انگلیس و آلمان بیش از سایر تیم ها در حد پایین ظاهر شده اند اما اینکه باور کنید آنها بهتر می شوند، بستگی به این دارد که چقدر به گرت ساوت گیت و یواخیم لواء اعتماد داشته باشید؛ که البته زیاد هم نیست. پس من می گویم اسپانیا. آنها بد بازی نکرده اند. فقط تا قبل بازی آخر قدرت تمام کنندگی لازم را نداشتند.

ژولین لوران؛ حتماً انگلیس. نمی دانم کسی هست که از چیزی که از انگلیس دیده ایم، راضی باشد یا نه. حتی ۵۰ درصد توانایی های این تیم را هم ندیده ایم. اگر ساوت گیت سرانجام فرمول مناسب را بیابد کند، این تیم فوق العاده با استعداد می تواند بسیار بهتر از سه بازی متوسطی که دیده ایم باشد. انگلیس تنها به کمک درخشش انفرادی رحیم استرلینگ و جگ گریلیش جت پیداکرد.

جیمز اولی؛ اسپانیا توانست اسلوآکی را پنج بر صفر ببرد اما این نتیجه به دلیل فروپاشی رقیب شان و نمایش فاعه مبارزاتین دیوراکو در دروازه حریف بود. آنها در دو بازی اول گروهی شان، مالک توپ بودند اما کار خاصی ب آن نکردند و آلوارو موراتا، مهاجم شان باید درون تگریش را کنار بگذارد، چرا که روی عملکردش تأثیر منفی داشته است.

انگلیس و آلمان هم باید توازن بهتری پیدا کنند اما سابقه رقابت این دو تیم ۲۵ هزار طرفدار را برتینز در ورزشگاه ویملبی، بی درید باعث می شود ذهن شان آماده این رقابت ها شود.

تام هیلتون؛ آلمان غیر قابل پیش بینی بوده است. آنها با بی رحم بوده اند یا متزلزل. آلمان مقابل برتغال در خشان بازی کرد و با نتیجه چهار بر دو پیروز شد اما برابر فرانسه ضعیف ظاهر شد و در تساوی دو - دو مقابل مجارستان هم بهترین و بدترین عملکرد خود را به نمایش گذاشت. آنها همچنان در دفاع ضعیف دارند، هر چند که با سیستم ۳-۲-۳ بهتر از سیستم با چهار مدافع هستند. با این حال، حتی با این سیستم هم فرصت های خوبی در اختیار قبیله شان قرار می گیرد. زمانی که توماس مولر و لئون گرتزکا در زمین باشند، این تیم کارآمدتر می شود اما آنها هنوز هماهنگی لازم را ندارند. جمال موسیالا باید فرصت بیشتری برای بازی پیدا کند و آلمان باید در خط میانی، یوایی بیشتری داشته باشد. یواخیم لویویس از تورنمنت از نیم ملی می رود و تیم او برای اینکه بتواند پیش از خدا حافظی اش قهرمان شود، باید بسیار بهتر از این باشد.

راب داوسون؛ انگلیس، پیش از تورنمنت همه می گفتند که نقطه قوت آنها خط حمله شان است، چرا که ساوت گیت بازیکنان زیادی دارد اما اینطور نشد. آنها با هافبک هایی مانند دکلان رایس و کالوین فیلیپس مقابل چهار مدافع شان منسجم هستند. انگلیس در مرحله گروهی

گروهی از بهترین فوتبالی نوپسان دنیا از یورو ۲۰۲۰ می گویند

کدام تیم ها به فینال می رسند؟

گل نخورد اما در خط حمله، انگار بازیکنان دارند پیاده روی می کنند. انگلیس سرعت و تکنیک لازم را در همه پست های تهاجمی دارد. آنها هری کین، یکی از بهترین تمام کنندهای دنیا را دارند اما تیم شان در حمله اغلب کند و قابل پیش بینی است. مارک آگدن؛ انگلیس، اسپانیا در گروه E؛ بسیار پایین تر از انتظارات بازی کرد اما تیم لوییس انریکه در مرحله گذار است و پیش از آغاز تورنمنت هم انتظار زیادی از آنها نمی رفت اما ماجرای انگلیس متفاوت است. آنها در سه بازی تنها دو گل زده اند، در حالی که مهاجمان در کلاس جهانی بر شماری دارند. با این حال، بارقه های تهاجمی چندانی از این تیم ندیدیم. انگلیس به عنوان صدر نشین گروه D به دور بعد راه یافت، پس به هدف اولیه خود رسیده است اما برای اینکه به مراحل پایانی راه یابد، نیاز به این دارد که اوضاع را بسیار بهتر سازد.

انتظار دارید کدام تیم ها فینال را برگزار کند؟ مارکوئی؛ روی کاغذ، یک سمت جدول بسیار قوی تر از سمت دیگران است. پس من می گویم بلژیک و آلمان، چون جرأت آن را ندارند که یک تیم را شگفتی ساز بدانم!

آگدن؛ فرانسه و انگلیس، فرانسه با اینکه در مرحله گروهی تنها یک برد داشت اما صدر نشین سخت ترین گروه شد. آنها هنوز پای شان را کاملاً روی پدال گاز فشار نداده اند. در سمت دیگر هم، انگلیس اگر بتواند ضعیف ترین آلمان این سال ها را



نگاهی به لغو قانون گل زده در خانه حریف

یعنی بعضی از گل ها با ارزش تر هستند؟

گزارش

جاناتان ویلسن

یوفا قانون گل زده در خانه حریف را برای مسابقات باشگاهی اش لغو کرد. این تغییری است که مدت ها پیش باید انجام می شد.

فوتبال چیست؟ آیا هدفش پول درآوردن است؟ یا اینکه پیش است؟ هر چیزی، یک ورزش است؟ اینها پرسش هایی بنیادین هستند و نحوه پاسخ به آنها، نشان می دهد که به پرسش های متعدد دیگر، چه جوابی داده می شود. طرفداران از تغییر منتفر هستند. همچنین، منطقی است که آنها نسبت به هر کاری که یوفا انجام می دهد شک داشته باشند.

بحث بر سر گل زده در خانه حریف سال ها است که ادامه دارد. آنهاپی که از این قانون بدشان می آمد، می گفتند: چه فرقی می کند که چه زمانی و کجا گل زده باشید؟ مگر همه گل ها برابر نیستند؟ اما بحث بر سر موافقت با این قانون در دو دسته قرار می گیرد. این قانون باعث افزایش هیجان می شود به تیم هایی که در خانه حریفان بازی می کردند، انگیزه می داد که حمله کنند. به این ترتیب فوتبال بازنر و جذاب تر می شد و این قانون مانع آن می شد که تیم ها عقب بنشینند و صبر کنند تا وقت بگذرد.

قانون گل زده در خانه حریف می تواند تنش

فوق العاده ای در برخی دقیق مسابقه ایجاد کند. با این قانون، گاهی یک گل می تواند نتیجه را از پیروزی به شکست تبدیل کند؛ در این حالت حالت تساوی دور زده می شود. شاید این جذاب باشد، هر چند که در بسیاری از دیدار های برگشت، یک گل زده زود هنگام در خانه حریف، می توانست کار تیم میزبان را عملاً تمام کند اما آیا این قانون منصفانه است؟ در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان در سال ۲۰۱۹، آژاکس که در خانه تاتنهام با نتیجه یک بر صفر پیروز شده بود، در بازی برگشت به تساوی دو - دو رسیده بود. آنها داشتند به فینال یوفا اعلام کرد قانون گل زده در خانه ناگانا لوکاس مورا از تاتنهام در دقیقه ششم وقت تلف شده گل زد و آژاکس حذف شد. این در حالی بود که آنها به اندازه حریف گل زده بودند. دراماتیک و سرگرم کننده بود اما آیا منصفانه هم بود؟ احتمالاً نه. اگر بر این باورید

که فوتبال برای سرگرم کردن افراد است، با این قانون احتمالاً مشکلی ندارید اما از نظروزشی، به هیچ وجه نمی توان گفت که تاتنهام در دو بازی رفت و برگشت برتر از آژاکس بود و شایسته رسیدن به فینال. اگر فقط بحث سرگرم کننده بودن باشد، کارهای بسیار دیگری می توان انجام داد.

این ادعاها هم وجود دارد که حذف این قانون باعث افزایش تن شدن فوتبال می شود و تیم هایی که در خانه حریف بازی می کنند، حلا عقب می نشینند و

است که عوامل دیگری هم نقش داشته اند. فوتبال در اواخر دهه ۱۹۶۰ و او ده ۱۹۷۰ تدافعی تر شده بود اما این ز نمی توان گفت که قانون گل زده در خانه حریف، باعث توسعه تاکتیکی فوتبال شده باشد. در واقع، شاید هم کار تیم های مهمان سخت تر شد، چرا که تیم های میزبان تشویق می شدند دفاع کنند!

ما البته داریم درباره فوتبال در سال های ۱۹۵۵ تا ۱۹۷۹ صحبت می کنیم، چرا که این تنها داده هایی

دفاع می کنند. دوباسخ برای این موضوع وجود دارد. اول اینکه آیا این روزها دایداید که تیم های بزرگ بازی دفاعی انجام دهند؟ آنها حاکم لیگ های کشور شان هستند و ترجیح می دهند بر سر را از بالا انجام دهند. به این ترتیب عملاً غیر ممکن است که تیم های بزرگ بخوانند به عقب بروند و فقط دفاع کنند.

اما مسأله دوم این است که چرا می گویند قانون گل زده در خانه حریف باعث می شود تیم هایی که میهمان هستند تهاجمی تر باشند؟ جام باشگاه های اروپا ۱۲ فصل میهمان در ۳۳ درصد بازی ها توانسته بودند گل بزنند. در ۱۲ فصل بعد از اجرای این قانون، تیم های میزبان در ۴۵ درصد دیدارها توانستند گل بزنند. درست

است که عوامل دیگری هم نقش داشته اند. فوتبال در اواخر دهه ۱۹۶۰ و او ده ۱۹۷۰ تدافعی تر شده بود اما این ز نمی توان گفت که قانون گل زده در خانه حریف، باعث توسعه تاکتیکی فوتبال شده باشد. در واقع، شاید هم کار تیم های مهمان سخت تر شد، چرا که تیم های میزبان تشویق می شدند دفاع کنند!

ما البته داریم درباره فوتبال در سال های ۱۹۵۵ تا ۱۹۷۹ صحبت می کنیم، چرا که این تنها داده هایی

مصاحبه

فلورنتینو پرس: زیدان دوست دارد مربی فرانسه شود امیدوارم بتواند



فلورنتینو پرس، رئیس باشگاه رئال مادرید، در جدیدترین مصاحبه خود به اتفاقات جنجالی که پیرامون این باشگاه وجود دارد، پرداخت. تابستان امسال برای رئال مادرید بسیار پر سر و صدا سیری شده است. ابتدا زین الدین زیدان از هدایت تیم کناره گیری کرد و کارلو آنچولوتی به عنوان سرمربی جدید انتخاب شد و در ادامه کیلیان رنال مادرید رئال یعنی سرخو راموس نیز بعد از ۱۶ فصل از جمع کوهکشتای جا شد. پرس در جدیدترین مصاحبه خود به نامه خداحافظی جنجالی زین الدین زیدان و جدایی او واکنش نشان داد و گفت: «سال بسیار سختی را سوری کردم. من برای ماندن او جنگیدم. می توانم به جان نوهایم قسم بخورم که من نامه خداحافظی او را نتواندم. شخصی که آن نامه را نوشت زیدان نبود. من برای او آرزوی موفقیت دارم زیرا زیدان اسطوره رئال مادرید بوده است و تمام احترام ما را با خود به همراه دارد. او آرزوی مربیگری فرانسه را دارد و امیدوارم که به این هدف دست پیدا کند.» پرس در ادامه به دیگر سوزهای داغ رئال پرداخت.

جدایی سرخو راموس: «راموس را مانند پسرم دوست دارم. خودم او را در سال ۲۰۰۵ به اینجا آوردم و پیش از این هیچ گاه با یک بازیکن به کنفرانس مطبوعاتی رفته بودم. من راموس را تحسین می کنم. او یک افسانه بود و ما می خواستیم که بماند. به او پیشنهاد هم دادم. راموس مهلت داشت اما در این مدت موضع خود را مشخص نکرد. اینجا خانه اوست و مطمئناً در نقش دیگری به رئال مادرید باز خواهد گشت.»

شکست پروژه سوپرلیگ: «می خواهم به عنوان رئیس رئال مادرید مورد قضاوت قرار بگیرم. به طور کلی فوتبال به من احتیاج دارد. فوتبال در حال مردن است. جوانان را به خود جلب نمی کند. و مخاطبان رو به کاهش هستند و اگر کاری انجام نشود، اوضاع بسیار بدتر خواهد شد. تیم های انگلیسی هم سوپرلیگ را ترک نکرده اند اما توسط یوفا مجبور شده اند. این وسط ما باشگاه ها ضرر می کنیم و جفرین (رئیس یوفا) حقوق خود را افزایش می دهد. افرادی هستند که امتیازاتی دارند و می خواهند آنها را حفظ کنند. آنها حتی می خواستند ما را از لیگ قهرمانان اروپا بیرون کنند اما دادگاه این اجازه را نداد. پروژه سوپرلیگ هرگز تعطیل نشده است.»

آینده گرت بیل: «من می توانم فینال هایی که با او به موفقیت رسیدیم را به یاد بیاورم. او یکی از بهترین بازیکنان اروپا است. من بیل را با آن گل فوق العاده در فینال کیف، ضربه سر در فینال لیسبون و آن گل مقابل بارسلونا در فینال جام حذفی به یاد می آورم.» آینده مارسلو و رافا واران: «مارسلو هنوز یک سال دیگر با ما قرارداد دارد و حالا کیلیان اول تیم است. بیل کردن یک مدافع چپ بهتر از او دشوار است. واران در حال بازی در یورو است و وقتی برگردد با او مذاکره خواهیم کرد. ما پیشنهادی برای واران دریافت نکرده ایم. او بازیکن نجیبی است و اگر بخواهد برود این را می گوید.»

کیلیان امپابه: «می دانم که هواداران رئال مادرید چه می خواهند. آنها می دانند که سیاست من داشتن ترکیبی از بهترین بازیکنان به همراه جوانان است. نمی خواهم در مورد بازیکنی صحبت کنم که متعلق به ما نباشد. مردم به ما اعتماد دارند و امپابه نیز بازیکنی فوق العاده عالی است. مادرید همیشه تلاش می کند که بهترین ها را به خدمت بگیرد اما اکنون نیز تیم بسیار خوبی داریم؛ با جوانانی که برای آنها ارزش زیادی قائل هستیم.»

آنچولوتی: «از حضور آنچولوتی، پینتوس و به طور کلی شروع این مرحله جدید بسیار خوشحال هستیم. از ابتدا او گزینه مایود. فکر کردم که او راه حل مناسبی برای ما خواهد بود و حالا اینجااست. من با یوچنینو، آلگری یا کوئنته صحبت نکرده ام.»

خداحافظی تلخ ابر کاسپاس: «مردم سوت های ناعادلانه ای علیه او می زدند و من بابت این مسأله احساس خیلی بدی داشتم. او فهمید که با توجه به این شرایط و به خاطر اینکه در رئال مادرید یک سادوره است، باید جدا شود.»

