

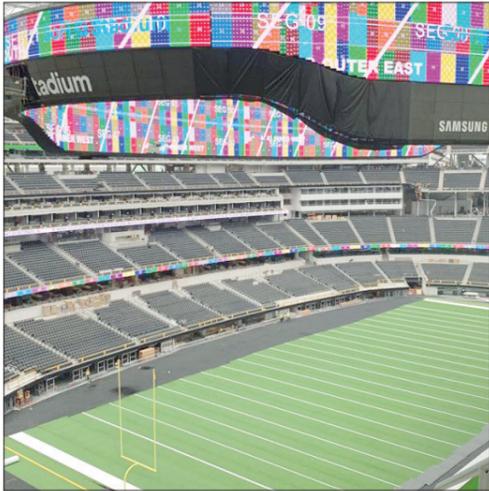
چگونه تیم‌های پایه موفق‌تر داشته باشیم؟

اسرار آکادمی منچستر یونایتد

منظور از استادیوم مدرن چیست؟

بزرگترین نمایشگر ۴K در ورزشگاه‌های دنیا

گزارش



هنگامی که این فصل NFL (فوتبال آمریکایی) آغاز شود، هیچ چیز از دید تماشاگران حاضر در ورزشگاه سوفی دور نخواهد ماند. این ورزشگاه خانه تیم‌های لس آنجلس رمز و چارجرز است و در آن یک نمایشگر بی نظیر ۴K قرار خواهد گرفت. ورزشگاه سوفی در میان زرق و برق هالیوود قرار گرفته است و حالا نمایشگری خواهد داشت که لوگوی هالیوود در کنار آن کوچک به نظر خواهد رسید.

این نمایشگر را سامسونگ به همراه HKS ساخته است و ۶۵۰۰ متر مربع مساحت دارد. این نمایشگر در وسط سقف نصب شده است و پنج سطح خواهد داشت. به گفته سامسونگ این نمایشگر نه تنها بیشترین تعداد LED در ورزشگاه‌ها و مراکز تفریحی سراسر دنیا را خواهد داشت، بلکه اولین و تنها سیستم پخش زنده ۴K ویدئو در یک ورزشگاه است. نزدیک به ۸۰ میلیون پیکسل با فاصله ۸ میلی‌متر از هم در آن قرار گرفته‌اند و هر پیکل قرار است آمار، پخش زنده یا محتوای متحرک را به تماشاگران نشان دهد. بزرگترین پنل ۱۲ متر (به اندازه چهار طبقه یک ساختمان معمولی) ارتفاع خواهد داشت و ارتفاع کوچکترین پنل هم ۶ متر خواهد بود، یعنی به اندازه طبقه یک ساختمان معمولی.

دلیل اینکه اندازه پنل‌های مختلف با هم فرق دارد این است که تماشاگران در هر صندلی، از آنهایی که کنار زمین می‌نشینند تا افرادی که در بالاترین نقطه ورزشگاه حضور دارند، بتوانند از محتواها استفاده کنند.

طرفدارانی که پایین می‌نشینند از پنل‌های داخلی استفاده خواهند کرد و میهمانان طبقه بالا، پنل‌های بیرونی را خواهند دید.

جیسون گانون، مدیر اجرایی ورزشگاه سوفی و پارک هالیوود می‌گوید: «فناوری LED سامسونگ که در ورزشگاه سوفی به نمایش درمی‌آید با همه چیزهایی که طرفداران تاکنون تجربه کرده‌اند متفاوت است. طراحی آن و قابلیت‌های صوتی و تصویری‌اش در زمینه ورزش در نوع خود اول است و از نظر تجربه داخل ورزشگاه، تاریخ‌ساز خواهد شد.»

هری پاتر، معاون ارشد و مدیر بخش نمایشگر سامسونگ آمریکا می‌گوید: «ورزشگاه سوفی از فناوری نمایش روز دنیا استفاده خواهد کرد و مثال دیگری از تعهد سامسونگ به این است که نحوه تعامل تماشاگران با ورزش‌های زنده را تغییر دهد. ما افتخار می‌کنیم که این نمایشگر بی‌نظیر ۴K را در ورزشگاه نصب می‌کنیم و از فناوری‌های سامسونگ استفاده خواهیم کرد تا هر طرفداری که به پارک هالیوود می‌آید، تجربه منحصر به فردی داشته باشد.»

ورزشگاه سوفی به زودی یکی از ورزشگاه‌هایی در NFL خواهد شد که دربارهاش زیاد صحبت خواهند کرد و سامسونگ مفتخر است که از همین حالا بخشی از تاریخ آن باشد. این ورزشگاه در نوع خود پیشرو خواهد بود.»

این نمایشگر گول‌پیکر که در میان ورزشگاه نصب می‌شود یک میلیون کیلوگرم وزن دارد و ۳۷ متر بالاتر از سطح زمین قرار خواهد گرفت. در این ورزشگاه بیش از ۷۰ هزار نفر حضور می‌یابند.

در داخل این نمایشگر، یک سیستم صوتی JBL هم قرار دارد که از ۴۵۰۰ بلندگوی ورزشگاه، بیش از ۲۶۰ بلندگو را در اختیار دارد. توان صوتی ورزشگاه ۱/۳ میلیون وات است که نیم میلیون آن متعلق به این سیستم صوتی است. توان صوتی این سیستم برابر با ۱۵۰۰ سیستم سینمای خانگی است و در آن ۱۱ کیلومتر کابل استفاده شده است.

ورزشگاه سوفی قرار است در پایین‌ترین عنوان خانه تیم‌های رمز و چارجرز لس آنجلس استفاده شود. اگر برنامه لیگ تغییر خاصی نکند، رمز در اولین بازی خود در این فصل در این ورزشگاه میزبان دالاس کابویز خواهد بود. این بازی سه هفته دیگر برگزار می‌شود.



راشورد یکی از بهترین پرورش یافته‌های آکادمی یونایتد در سال‌های اخیر است

او نشان داد درک هویت بازیکنان جوان باید در دوران حرفه‌ای و بازی آنها شناسایی و مورد حمایت قرار گیرد. کاکس ادامه می‌دهد: «اگر شما می‌خواهید یک فوتبالیست حرفه‌ای شوید، باید منظم و متعهد باشید و سخت کار کنید. حتی شاید به عنوان یک انسان جوان باید سطحی از انگیزه و تعهد را نشان بدهید که هم سن و سال‌های شما نداشته باشند به این دلیل که آنها هنوز راه و علاقه‌شان را پیدا نکرده‌اند. شما باید صبر داشته باشید و روی هدف‌تان تمرکز داشته باشید اما برای من به عنوان رئیس آکادمی سخت است که بخواهم ۲۴ ساعت روی این موضوع تمرکز کنم چون انرژی‌ام تمام می‌شود و خسته می‌شوم. شما نمی‌توانید دائماً در دسترس باشید. پس چطور می‌شود وقت‌هایی را داشته باشید که برای فوتبال صرف نمی‌کنید؟ تلاش می‌کنید و جایی صرفش می‌کنید که برای‌تان لذتبخش باشد. حتماً لازم نیست یک برنامه آموزشی رسمی باشد، شاید گیتار بنوازید یا کتاب بخوانید. هر کسی باید خودش بفهمد چه کاری کمکش می‌کند برای اینکه انسان کامل‌تری باشد.»

کاکس می‌گوید اثر مهاجم یونایتد و پرورش یافته آکادمی باشگاه، مارکوش رشفورد روی بازیکنان آکادمی بی‌اندازه است. این بازیکن ۲۲ ساله که در ۱۱ سالگی به آکادمی باشگاه آمده، فصل خیلی خوبی را پشت سر گذاشته. بیرون زمین هم مورد تحسین قرار گرفت و دکترای افتخاری دانشگاه منچستر یونایتد را به دست آورد به خاطر اینکه دولت انگلیس را متقاعد کرد برنامه تأمین غذا برای خانواده‌های فقیر انگلیسی آسیب دیده از کرونا را ادامه دهد.

کاکس باور دارد برخی از مربیان آکادمی رشفورد به اندازه موفقیت‌هایش در زمین فوتبال به کارهای بیرون زمین او افتخار می‌کنند. کاکس می‌گوید: «قسمت سخت کار ما این است که والدین، شاید بازیکنان و گاهی رسانه‌ها موفقیت و شکست یک بازیکن را تنها با ملاک‌های فوتبالی می‌سنجند. اگر بتوانی در تیم اول باشگاه بازی کنی، موفق هستی و اگر نه شکست خورده‌ای. اگر ملاک این باشد، سازمان‌ها ارگان‌های ناکامی هستند چون ما می‌دانیم بیشتر بچه‌های ما جایی در تیم اول باشگاه پیدا نمی‌کنند اما اگر ملاک موفقیت را به حداکثر رساندن استعدادها، توسعه ویژگی‌های انسانی، سرمایه‌گذاری روی افراد، گذراندن اوقات خوش و لذت بردن از افتادن در دام عشق فوتبال بدانیم، صد درصد بچه‌های ما می‌توانند موفق باشند. البته محصول جنبی و فرعی برخی بازیکنان ما این است که در فوتبال برای خودشان کسی می‌شوند. فکر می‌کنم هر کسی در برابر نتیجه کار ما چیزی که از آن لذت می‌بریم، تسلیم می‌شود.»

منبع: فوربز

ترکیب تیم اول باشگاه راه پیدا کنند. بعضی از آنها حتی آینده‌ای در فوتبال حرفه‌ای پیدا نمی‌کنند. کاکس می‌گوید: «اگر نتوانند در تیم اول مابازی کنند، تلاش می‌کنیم به آنها کمک کنیم که دوران حرفه‌ای آمار نشان می‌دهد ما بیش از هر باشگاه دیگری بازیکنانی را پرورش داده‌ایم که در لیگ‌های مختلف حضور دارند. آنهایی که فوتبالیست نمی‌شوند باید با این تفکر از آکادمی بروند که دوران فوق‌العاده‌ای را سپری کرده‌اند و با خودشان بگویند: «آنها کودکی من را غنی کردند و من را برای زندگی دور از آکادمی آماده کردند چه در فوتبال و چه بیرون آن. تک‌تک دقایق حضورم در آکادمی را عاشقانه دوست دارم.» کمک به یک بازیکن آکادمی برای اینکه انسان خوبی شود و آمادگی زندگی را به دست آورد، دستاورد بی‌ظنیری

هدف آکادمی منچستر این است که بازیکنان بتوانند خارج از فوتبال زندگی سالمی داشته باشند

است و بالاتر از هر کاری است که ما انجام می‌دهیم.» آکادمی که چند هفته قبل اعلام کرد به دلیل شیوع ویروس کرونا هیچ بازیکن زیر ۱۹ سال را آزاد نمی‌کند، برنامه‌های آموزشی رسمی و غیررسمی دارد که یان اسمیتسون، مدیر آموزش آکادمی، مسئولیت آنها را بر عهده دارد. هدف آکادمی ترغیب پیشرفت شخصی است و اینکه بتوانند خارج از فوتبال زندگی سالمی داشته باشند. بازیکنان قدیمی‌تر آکادمی دوره‌هایی در آموزش زبان اسپانیولی، بازاریابی و تجارت ورزش می‌بینند. همچنین فرصت مربیگری بازیکنان جوان‌تر و حضور در کلاس‌هایی با مهارت‌های متنوعی مانند آشپزی یا مدیریت مالی به آنها داده می‌شود. بازیکنان جوان چیزهایی در مورد زندگی والترتال، فوتبالیستی که نخستین افسر پیاده‌نظام سیاهپوست ارتش بریتانیا بود و همچنین فاجعه هوایی مونیک یاد می‌گیرند. برنامه سخنران میهمان هم دارند که آدم‌هایی با تجربه‌های متفاوت در آن حرف می‌زنند. معاونت پیشرفت بازیکنان آکادمی با دکتر کریس مک کریدی، بازیکن سابق فوتبال است. پایان‌نامه دکتر

گزارش

رابرت کید

آذر گذشته منچستر یونایتد دستاورد فوق‌العاده‌ای را جشن گرفت. بازی با اورتون چهارمین مسابقه پیاپی این تیم بود که حداقل یک بازیکن از آکادمی باشگاه در ترکیب اصلی یاروی نیمکت ذخیره‌ها قرار گرفت. از ۱۹۳۷ که این روند شروع شد، امثال دانکن ادواردز، سربابی چارلتون، جورج بست، رایان گیگز و دیوید بکام از آکادمی مشهور منچستر یونایتد به تیم اصلی این باشگاه پرافتخار راه یافته‌اند.

اگرچه برای بازیکنی که در آکادمی حضور پیدا می‌کند رسیدن به ترکیب اصلی تیم اول باشگاه هدف غایی است اما این تنها چیزی نیست که باشگاه منچستر یونایتد برای بازیکنان جوان خود می‌خواهد. نیک کاکس، مدیر آکادمی یونایتد با من مصاحبه کرده و می‌گوید: «ما زمان زیادی را با این بچه‌ها سپری می‌کنیم، برای بعضی از آنها برنامه بالاتر از ده ساله داریم و این یعنی تنها به دنبال آن نیستیم که به آنها کمک کنیم در فوتبال موفق شوند. هدف ما این است که به این بازیکنان جوان یک تجربه خوب از کودکی و نوجوانی بدهیم که برای یک عمر زندگی آماده‌شان کند. ما می‌خواهیم تجربه و مهارت‌هایی را در اختیار آنها بگذاریم که در تمام جنبه‌های زندگی به دردتان بخورد و به موفقیت‌شان کمک کند. لازمه‌اش این است که ما فوتبال را در مرکز همه چیز قرار ندهیم که جنبه‌های دیگر سن و سال آنها و اقتصادات تحت تأثیر آن قرار نگیرد. ما نمی‌خواهیم بچگی آنها را خراب کنیم چون فقط یک بار شانس داشتن آن را دارند.»

کاکس که سابقه تدریس دارد و در علم ورزش هم کار کرده، قبل از این در آکادمی واتفورد و شفیلد یونایتد فعالیت داشته و تابستان گذشته هم مسئولیت آکادمی یونایتد را به دست گرفت. به عنوان رئیس آکادمی، او مسئولیت پیشرفت حدود ۲۰۰ بازیکن جوان را دارد از زیر ۹ سال تا ۲۳ ساله‌ها. یونایتد با حدود ۲۰۰ بازیکن دیگر نیز از طریق مرکزهای پیشرفت و استعدادیابی در ارتباط است.

کاکس ادامه می‌دهد: «کار من نظارت بر برنامه‌ای است که برای به حداکثر رساندن استعداد بازیکنان جوان طراحی شده است. در نهایت نقش ما این است که تلاش کنیم هسته مرکزی بازیکنان تیم را بازیکنان پرورش یافته آکادمی باشگاه تشکیل دهند و این چیزی است که یونایتد از ما می‌خواهد. این چیزی که هواداران می‌خواهند ببینند و این بخشی از ماهیت ذاتی یک باشگاه فوتبال است.»

واقعیت تلخ اما این است که در یونایتد یا باشگاه‌های دیگر درصد کمی از بازیکنان آکادمی می‌توانند به