

ایران ورزشی

روزنامه ورزشی صبح ایران **صاحب امتیاز:** خبرگزاری جمهوری اسلامی **تلفن:** ۱۴ - ۸۸۵۰۴۱۳۳ **شماره:** ۸۴۷۱۱۱۷۳ **سازمان آگهی‌ها:** ۰۱۳۰۰ - ۸۸۵۰۴۶۵۸۳ **انتشارات:** ۵ - ۸۸۵۴۸۸۹۲ **امور مشترکین:** ۸۸۲۴۸۰۰ - ۸۸۵۲۱۹۵۴ **نشانی:** تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ صندوق پستی ۵۳۳۸۸ - ۱۵۸۷۵ **چاپ:** ایرانپران

www.inn.ir
info@inn.ir
شماره ۷۰۴۳ - شماره ۷ خرداد ۱۴۰۱ - ۷۰۴۳
نظر خود را به این شماره پیامک کنید - 3000 45 12 13

یادداشت
کاوله علی اسماعیلی

فوتبال روی دوش شهباز

لذت‌های زیادی در فوتبال وجود دارد که می‌توانید تجربه کنید اما یکی از مهم‌ترین آن، خواندن، شنیدن و صحبت کردن از اسطوره‌هاست. متأسفانه در این سال‌ها به قدری بیجا و بی دلیل از آوازه اسطوره استفاده شده که تکرار آن برای تعریف شخصیت فوتبالی علی دایی، بی‌بزه و بی‌معناست ولی چه می‌شود کرد؛ در ادبیات ایران با آن سابقه و تاریخ، کلمه‌ای بهتر برای توصیف شهباز دیده نمی‌شود. دایی در تازه‌ترین مصاحبه خود، وقتی به سؤالی درمورد بیرون ماندنش برخورد، از این جمله استفاده کرد: «من آویزان این فوتبال نیستم» و همین جمله، حساسی در فضای مجازی خریید. البته باعث خنده در دست گفت بعضی از چهره‌های فوتبالی در این سال‌ها برای ماندن در مورد بیرون ماندنش برخورد، از تان داندن. از چند مربی، مسائلی را به یاد می‌آوریم که باعث خجالت است. مربیانی که همدوره دایی بودند ولی حاضر شدند خرید منزل مدیران باشگاه‌ها را انجام دهند تا در فوتبال بمانند ولی دایی چیز دیگری است. آهمن و جوهره‌اش با دیگران فرق دارد. شبیه به او نداشتیم، نداریم و احتمالاً نخواهیم داشت. قبل از صعودهای سریالی تیم ملی به جام جهانی، هرچنان‌جا فوتبال ایران مطرح می‌شد، خارجی‌ها این‌ها دنبال‌حوال علی دایی را می‌پرسیدند. وقتی کارخانه گلزنی کریستیانو رونالدو به افتاد و رکورد شکنی کرد، فقط یک نام بود که در تمام جهان یادآور نام فوتبال ایران شد، علی دایی و اینها نشان می‌دهد برای سال‌ها، فوتبال این مملکت روی دوش شهباز بود. شهبازی که افتخارانش هنوز غیرقابل دسترسی است و کسی به این سادگی نمی‌تواند به نیمی از افتخاراتش برسد. امثال دایی، کریمی، مهدوی‌کیاو... و چهره‌هایی نیستند به‌توان براحتی آنها را حذف کرد. شهباز در بخش دیگری از حرف‌هایش، سند دیگری هم آورد: «در این سال‌ها، افراد دیگری هم بودند که به من پیشنهاد داده‌اند اما من قبول نکردم. شاید عده‌ای بتوانند شغل را بگیرند اما عشق من به فوتبال تمام‌شدنی نیست». این مصاحبه شهباز برای همیشه در ذهن تاریخ می‌ماند. او زود سرمربی تیم ملی شد و خیلی زود هم سوخت. حالا وظیفه داریم از نام و اندامش دفاع کنیم چون هنوز هم فوتبال ما را با نام دایی می‌شناسند؛ کسی که شماره ۱۰ دیگری جانشینش نشد.

نگاه
رسول کرینکندی

بهترین‌ها را انتخاب کنیم

اگر بخواهیم تیم قهرمان‌دستی در جام جهانی داشته باشیم، باید همه بازیکنان را ببینیم. جام جهانی جای شوخی و انتخاب بد نیست. باید از بین بازیکنان چه لژیونرها و چه بازیکنان داخلی را برای جام جهانی دید و بهترین‌ها را انتخاب کنیم. طبیعی است که مربی به اجبار همه بازیکنان را می‌بیند. شاید همه فکر کنیم که به جز یک یا دو نفر در تیم ملی ما، ترکیب مشخص است ولی مربی باید همه را ببیند که ادعایی نداشته باشد. این آزادی عمل را باید به مربی داد تا هر کسی را که می‌خواهد دیده و انتخاب نماید. نتیجه کار مهم است که بتوانیم بهترین‌ها را انتخاب کرده و به جام جهانی برده و بتوانیم بازی‌های آبرومندی را انجام دهیم. تیم‌های جام جهانی‌ها از آنلیوزهای بسیار قوی‌که دارند، تمامی بازیکنان تیم را آنالیز کرده و وضعیت‌شان را می‌دانند. شرایط حال حاضر به گونه‌ای نیست که بخواهیم ارنج و چیدن تیم را از دید رقیب مخفی کنیم. مهم این است که بازیکنان آماده‌ای را داشته باشیم و نیازهای تیم را به لحاظ فنی بتوانیم تأمین کنیم.

این پیشنهادات را قبول می‌کردم، مشخص می‌شد ممنوع‌الکار بودم یا نه. حتی اگر ممنوع‌الکار باشم، افتخار می‌کنم که به خاطر حرف حقی که زدم این اتفاق افتاده. من آویزان این فوتبال نیستم و هیچ وقت هم نبودم. وقتی کسی که اصلاً فوتبال بلد نیست را مدبرعامل تیم می‌کنند بعد ها به دنبال این است که به خاطر اختلافاتی که در گذشته داشتیم، زمین بخورم و نتیجه نگیرم، چه کار می‌توان کرد؟ همین باعث شد که از فوتبال بیرون بیایم. من جایگاهی که در بین مردم دارم را با هیچ چیز عوض نمی‌کنم. معذرت می‌خواهم اما در این مملکت با هر کسی که بزرگ شود، مشکل داریم. حسادت خیلی چیز بدی است. پدر من زمانی که به تیم ملی دعوت‌شده، زمین خرابی خیلی خوبی به من زد؛ او گفت: شهباز، بسرم از این به بعد باید حواست را جمع کنی. پنکه سقفی را در نظر بگیر تو اگر به یک حد بالای برسی، گردنت را خواهد زد. همه جای دنیا این پنکه وجود دارد اما طولانی‌ترین آن در همین مملکت ماست.

علی دایی شدن کار بسیار سختی است. اما با توجه به شرایط و سختی‌هایی که در کشور وجود دارد، چطور می‌توان به جوانان امید داد که می‌توان از سفر مطلق هم به جایگاهی رسید؟
■ همیشه به زندگی خودم افتخار کرده‌ام. پدر و مادرم با اینکه سواد آنچنانی نداشتند اما فهمیده‌ترین انسان‌هایی بودند که در عمرم دیده بودم. همیشه گفته‌ام که مدرک مهندسی را فقط به شوق پدرم گرفتم. از همان اول ابتدایی به من گفت که باید مدرک مهندسی بگیری. من از ۱۱ سالگی دستفروشی کرده‌ام، هزینه ۶ ماه درس خواندن را دارآوردم و همیشه روی ای خودم بودم و همه چیز می‌فروختم.

پیشنهاد سرمربیگری تیم ملی ایران را داشتید؟
■ من هم قبل از آقای ویلموس و هم بعد از او پیشنهاد سرمربیگری از تیم ملی را داشتم. مذاکرات هم به خوبی پیش رفته بود و به نظر تمام‌شده می‌آمد. اما لحظه آخر اوت شدیم.

نشد یا خودت خواستی؟
■ نه عوامل بیرونی اجازه ندادند و نگذاشتند که من سرمربی بشوم. آن زمان وزیر وقت ورزش (سلطانی‌فر) اجازه‌ن داد و سرمربی نشدم.

در گذشته شاهد این بودیم که شما در محافل سیاسی نیز حضور پیدا کردید، حامی دولت خاصی بودید؟
■ نه اصلاً. من از دولت خاصی حمایت نمی‌کردم و نمی‌کنم؛ بله در گذشته در چند مراسم افطاری حضور داشتم که حالا شرکت کردن در آنها پیشنهادم.

آنهایی که اصلاً نباید جایگاهی داشته باشند، در جایگاهی هستند که اصلاً حقشان نیست. تنها فوتبال نیست، در همه بخش‌ها این موارد وجود دارد و لای‌های خارج از کار اجازه نمی‌دهد که من در رشته‌ای که حواصم را گذاشتم و بالای ۳۰۰ پنجه در این ورزش خوردم، با عشق و علاقه کار کنم. من کسی نیستم که بتوانم با هر شرایطی و با هر کسی کار کنم و به همین آن لباس شیک و به روز را روی اسبچ قرعه‌کشی جام جهانی گذاشت تا به‌عنوان یکی از سفیران فیفا و جام جهانی گوی‌ها را از گل‌دان‌های شیشه‌ای بیرون بیاورد و چه طعنه‌آمیز که این نمایش جهانی در تضاد کامل با ماجراهای پیرامون او در داخل جغرافیای وطن است.

آنجا که دایی مدت‌هاست گوشه عزلت اختیار کرده و از آخرین حوالی فوتبال ایران نیست. تک‌ریم و منزلت در آنسوی مرزها و گوشه‌نشینی و عزلت در داخل مرزها. این همان تناقض بزرگ‌یست که سال‌هاست در این سرزمین می‌بینیم؛ یک دگوانگی بزرگ از ورزش گرفته تا سینما، از موسیقی تا اقتصاد، از سیاست تا جامعه. علی دایی بعد از قریب به یک دهه سکوت و چند سال گوشه‌نشینی روبه‌روی عادل فردوسی‌پور نشسته و باویه تفصیل گفت‌وگو کرده؛ از همه جا و همه کس؛ از زندگی شخصی تا دغدغه‌های اجتماعی و البته فوتبال.

از آخرین گفت‌وگوی مفصل شما حدود ۷ سال می‌گذرد، همه چیز تغییر زیادی کرده. دیگه خبری از شما حوالی فوتبال نیست؟
■ خبر که هست. فقط فوتبال را از تلویزیون نگاه می‌کنم. بیکار که باشم، بازی‌ها را نگاه می‌کنم. خیلی مسائل باعث می‌شود که آدم بعضی وقت‌ها احتیاج به استراحت داشته باشد و قدر زندگی را بیشتر بداند و بفهمد که زندگی فقط فوتبال نیست. در این سه ساله که از فوتبال دور هستم، چیزهای زیادی یاد گرفتم. به چیزهای زیادی فکر کردم و آگاهی خودم را در بسیاری از مسائل بالا بردم. همیشه گفته‌ام فوتبال بهانه‌ای است که بین مردم باشم، جایگاه کوچکی که بین مردم دارم، همه به خاطر فوتبال به وجود آمده است.

در دنیای موازی ایده‌آل، علی دایی باید حداقل در جایگاه رئیس فدراسیون فوتبال ایران قرار می‌گرفت. قطعاً علی دایی هنوز علاقه بی‌شمارش به فوتبال را با خود دارد... چرا علی دایی باید سه سال از فوتبال دور باشد؟

نظر ظرف شماسات. شاید یک سری از افراد ناراحت شوند اما متأسفانه ما در مملکتی زندگی می‌کنیم که افراد در جایگاه اصلی خود قرار ندارند.

علی دایی. این نام سرشار از حرف، نکته، گفته‌ها و دانگفته‌هاست. بزرگ‌مرد فوتبال ایران که از دوران بازیگری‌اش تا امروز همیشه شماره یک بوده. حتی روزهایی که بیرون از فوتبال زندگی کرده؛ چه خودخواسته و چه به جبر. آخرین بار او را از درجه قاپ جعبه جادویی دیدیم؛ در دوحه زمانی که با سینه ستیر و گام‌های باصلابت که جزو شخصیت او شده، با آن لباس شیک و به روز را روی اسبچ قرعه‌کشی جام جهانی گذاشت تا به‌عنوان یکی از سفیران فیفا و جام جهانی گوی‌ها را از گل‌دان‌های شیشه‌ای بیرون بیاورد و چه طعنه‌آمیز که این نمایش جهانی در تضاد کامل با ماجراهای پیرامون او در داخل جغرافیای وطن است. آنجا که دایی مدت‌هاست گوشه عزلت اختیار کرده و از آخرین حوالی فوتبال ایران نیست. تک‌ریم و منزلت در آنسوی مرزها و گوشه‌نشینی و عزلت در داخل مرزها. این همان تناقض بزرگ‌یست که سال‌هاست در این سرزمین می‌بینیم؛ یک دگوانگی بزرگ از ورزش گرفته تا سینما، از موسیقی تا اقتصاد، از سیاست تا جامعه. علی دایی بعد از قریب به یک دهه سکوت و چند سال گوشه‌نشینی روبه‌روی عادل فردوسی‌پور نشسته و باویه تفصیل گفت‌وگو کرده؛ از همه جا و همه کس؛ از زندگی شخصی تا دغدغه‌های اجتماعی و البته فوتبال.

از آخرین گفت‌وگوی مفصل شما حدود ۷ سال می‌گذرد، همه چیز تغییر زیادی کرده. دیگه خبری از شما حوالی فوتبال نیست؟
■ خبر که هست. فقط فوتبال را از تلویزیون نگاه می‌کنم. بیکار که باشم، بازی‌ها را نگاه می‌کنم. خیلی مسائل باعث می‌شود که آدم بعضی وقت‌ها احتیاج به استراحت داشته باشد و قدر زندگی را بیشتر بداند و بفهمد که زندگی فقط فوتبال نیست. در این سه ساله که از فوتبال دور هستم، چیزهای زیادی یاد گرفتم. به چیزهای زیادی فکر کردم و آگاهی خودم را در بسیاری از مسائل بالا بردم. همیشه گفته‌ام فوتبال بهانه‌ای است که بین مردم باشم، جایگاه کوچکی که بین مردم دارم، همه به خاطر فوتبال به وجود آمده است.

در دنیای موازی ایده‌آل، علی دایی باید حداقل در جایگاه رئیس فدراسیون فوتبال ایران قرار می‌گرفت. قطعاً علی دایی هنوز علاقه بی‌شمارش به فوتبال را با خود دارد... چرا علی دایی باید سه سال از فوتبال دور باشد؟

نظر ظرف شماسات. شاید یک سری از افراد ناراحت شوند اما متأسفانه ما در مملکتی زندگی می‌کنیم که افراد در جایگاه اصلی خود قرار ندارند.

مربیگری در لیگ ایران برای او کوچک بود

علی دایی؛ مردی که باید ۱۰۹ گل در دنیای مدیریت بزند

علی دایی مشاوران خوبی نداشت که برای دوران بعد از فوتبال او تصمیمات خوبی بگیرند و آینده‌ای درخشان را برایش بسازند. از سوو دیگر، دولت‌های قبل هیچگاه قدر این مهره بزرگ و جهانی را ندانستند و روی او برای کارهای بزرگ سرمایه‌گذاری نکردند. اگر حمایت دولت‌ها با دایی همراه بود، اگر مسئولان در چه یک کشور یا این چهره شناخته‌شده در مجامع جهانی جلسه می‌گذاشتند، اگر او را لای بر فو نگه می‌داشتند تا وارد درگیری‌های سطح پایین فوتبال باشگاهی در ایران نشود، علی دایی امروز می‌توانست یک عضو ایرانی تأثیرگذار در فیفا باشد تا مثل دوران بازیگری، خدمات بزرگ‌تری برای فوتبال ایران داشته باشد. علی دایی با روحیه ایران‌دوستی و غیرتی که از او در زمان

زاویه دید
سعید زاهدیان

علی دایی در آخرین مصاحبه‌اش گفته: «آدم پشت میز نشین نیستم». دایی بیشتر هم این جمله را به کار برده بود که نشان از بی‌میلی او به کار مدیریتی دارد. اما علی دایی اشتباه می‌کند؛ او فوتبالیست بزرگی بود و چهره‌های شناخته شده در دنیای فوتبال، اما در عالم مربیگری باید از صفر شروع می‌کرد و اگر خوش اقبال بود، باید بعد از ۲-۵ قهرمانی به یک مربی بزرگ در قواره ایران-و نه دنیا- تبدیل می‌شد که برای او این افتخاری بزرگ و پربرمطراق نیست.

آویزان این فوتبال نیستم؛ زندگی فقط فوتبال نیست

دایی: سلطانی فر اجازه نداد

سرمربی تیم ملی شوم



گزارش روز

آماده‌سازی تیم ملی در چه مرحله‌ای قرار دارد؟

مجهولات پر شمار و نگران کننده

بازیکنانی مثل خلیل‌زاد و قدوس به دلیل مصدومیت غایبند و قایدی که در امارات نیمکت‌نشین است، دعوت نشده. نکته نگران‌کننده در خلایک استراتژی و خط فکری واحد درباره نفرات دعوت‌شده و ترکیب و سبک بازی تیم ملی است. اسکوچیچ در مقدماتی جام جهانی معمولاً آرایش ۲-۴-۲ را انتخاب می‌کرد و در مقاطعی به ۱-۳-۲-۴ تغییر سیستم داد، ولی مشخص نیست که برای ادامه مسیر چه نقشه‌ای دارد. تغییرات در دست‌های مختلف تیم ملی هم به قدری زیاد بوده که هنوز نمی‌دانیم کدام بازیکنان در ترکیب اصلی هستند. مربی کروات هنوز دروازه‌بان اصلی‌اش را در انتخاب نکرده، برای دفاع چپ و راست تردیدهایی دارد و برای

فهرست جدید اسکوچیچ برای اردوی خردادماه قلم دفاع اضافه شده، امید ابراهیمی پس از درخشش در لیگ ستارگان قطر با ال‌کره برای اولین بار در فهرست مربی کروات قرار گرفته و نام علی علیپور، مهاجم جدید زیل ویسته پس از سال‌ها در کنار سایر مهاجمان دیده می‌شود. چند بازیکن دیگر هم می‌توانستند در این فهرست باشند. سعید صادقی که یکی از آماده‌ترین بازیکنان لیگ بوده از چشم اسکوچیچ دور مانده و با نام پیام نیازمند در بین دروازه‌بان‌ها دیده نمی‌شود. این لیست هم مثل هر لیست دیگری ورودی و خروجی‌هایی دارد که برای هر تیمی طبیعی است.

نکته بازی از لیست تیم ملی

آنها که نیستند، آنها که هستند، آنها که شگفتی ساز شدند

هافبک‌ها

در این پست غیبت وحید امیری مهم‌ترین نکته لیست تیم ملی است. عدم حضور وحید امیری در لیست جدید تیم ملی البته به خاطر مصدومیش از قبل مشخص بود. بازیکنی که این سال‌ها همه مربیان پرسپولیس و تیم ملی به اواعتماد داشته‌اند؛ ستاره‌ای که مهره اصلی کی‌روش، برانکو، کالدرون، گل‌محمدی، ویلموس و اسکوچیچ بوده اما در بدترین زمان مصدوم شد و این اردو را از دست داد.

ستایش همه قرار گرفت، دوست ندارد دومین حضور در جام جهانی را از دست بدهد. چرا که احتمالاً پس از جام جهانی با توجه به شرایط سنی حضورش در تیم ملی سخت‌تر می‌شود. هافبکی که در برنتفورد گاه و بیگاه به میدان می‌رود اما یک مصدومیت بد موقع او را از ترکیب برنتفورد دور انداخته و سبب شده تا اردوی تیم ملی را نیز از دست بدهد. ستاره‌ای که در آخرین حضورش در ترکیب برنتفورد در دفاع راست مقابل ناتنهام به میدان رفت و با مهاجم سون ستاره کراه ناتنهام نمایشی تحسین‌برانگیز داشت تا جایی که برخی‌ها این گزاره را مطرح کردند که او می‌تواند گذشته اسکوچیچ در دفاع راست تیم ملی باشد اما مصدومیت بی‌موقع او را از اردو دور نگاه داشت.

امیرحسین گزینۀ دعوت به این اردو امید ابراهیمی است. بازیکنی که بعد از ۲ سال و اندی دوباره به تیم ملی دعوت شده. ۳ سال دوباره فراخوانده شد، در حالی که از دوران اوج خود فاصله گرفته و البته سن و حال او را نیز باید در نظر گرفت. با ۳۰ سال در اردوهای گذشته مدعی بود می‌خواهد جوانگرایی کند اما حالا ابراهیمی ۳۴ ساله را به اردو فراخوانده.

امیرحسین سین‌زاد پادشاه بازی‌های درخشان خود را استقلال بویژه در مقطع بیانی فصل را گرفت و مطابق انتظارات به تیم ملی دعوت شد؛ در مقابل اسکو سعید صادقی هافبک درخشان گل گهر را بعد از یک فصل فوق‌العاده از قلم انداخته و آقای پاس گل دیگر ۱۳ پاس گل جابی در لیست تیم ملی دارد.

حاجی‌صنی، عزت‌اللهی، نوراللهی، مهدی‌پور و سرلک هم دیگر هافبک‌های تیم ملی هستند. جای ۳ نفر اول در لیست تیم ملی برای جام جهانی تثبیت شده و ۲ نفر دوم نیز با وجود حضور تقریباً ثابت در اردو هنوز از حضور در قطر مطمئن نیستند.

علیرضا جهانبخش و علی‌قادر نژاد و لژیونر تیم ملی با وجود نمایش نه چندان درخشان در تیم‌های باشگاهی خود به نظر جای‌ثابتی در ترکیب اصلی تیم ملی دارند.

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی

نکته بازی از لیست تیم ملی