

المپیک

دیدار صالحی امیری و رئیس کمیته بین المللی المپیک

توماس باخ: قول می‌دهم در اولین فرصت به ایران بیایم



رئیس کمیته ملی المپیک با توماس باخ دیدار کرد وقرش ونومه دست ساز جام ارچان رایبه رئیس IOC اهدا کرد.

این دیدار عصر روز گذشته ودردفتر موقت IOC درمحل هتل اکبرابزرگاز شد که طی آن نصرالله سجادی، سرپرست کاروان ورزشی کشورمان به همراه فرید قحاجیان، مدیررولابط بین الملل کمیته ملی المپیک صالحی امیری را همراهی می کردند.

رضا صالحی امیری درابتدای دیدار به توماس باخ بابت برگزاری رویداد بزرگ المپیک دردوران همه گیری کرونا تبریک گفت و تأکید داشت: «انصاف هیچ کس در دنیا جز خود شما گروه موفقان فکر نمی کرد این رویداد در این شرایط و علیرغم مخالفت های فراوان برگزار شود. من به شما و تیم همکاران تان و همچنین عوامل ستاد برگزاری بابت پیگیری، بافشاری و زحمات زیادی که کشیدید خسته نباشید می گویم.»

صالحی امیری ضمن ارائه گزارشی کامل از فعالیت های انجام شده برای کاروان اعزامی به المپیک و همچنین وضعیت تمام رشته های اعزامی تأکید کرد: «اولین صحبت های شما دراولین ملاقات باخویشی به یاد دارم. در آن نشست از نگاه خود که حاصل بررسی های کارشناسی روی ورزش ایران بود، سخن گفتید و فرمودید مشکل ورزش ما عدم هماهنگی بین ارکان ورزش است که من رفیع این مشکل را در رأس امور کمیته قرار دادم و خوشحالم بالاترین سطح انسجام و هماهنگی را درحال حاضر بین وزارت ورزش، کمیته ملی المپیک، فدراسیون ها و همچنین

برای بررسی عملکرد ضعیف هوکوبوشان المپیکی زمان جلسه کمیته فنی نکواندو اعلام شد

زمان تشکیل نخستین جلسه کمیته فنی فدراسیون نکواندو برای بررسی نتایج تیم ملی نکواندو درتوکيو مشخص شد. با نظر رئیس فدراسیون نکواندو،نخستین جلسه کمیته فنی به هدف بررسی نتایج عملکردتیم ملی، درسی وسومین دوره بازی های المپیک،

عذرخواهی تیرانداز گره ای از اظهارنظر درباره فروغی

کمیته ملی المپیک ایران در بی اظهارنظر تادرست وتوهین آمیز تیرانداز کره جنوبی طی نامه ای رسماً اعتراض خود را به این حرکت غیر حرفه ای و خلاف واقع به کمیته بین المللی المپیک اعلام کرد.در پی اظهارات المپیک ایران در تیرانداز گره ای از سراسر توهین و افترا به جواد فروغی، نماینده شایسته کشورمان و طلای المپیک ۲۰۲۰ توکیو بود، کمیته ملی المپیک با ارسال نامه ای رسمی خواستار پیگیری وبرخورد کمیته بین المللی المپیک در پی این اظهارات نادرست شد.خبرها حاکی از آن است که دست اندرکاران وزارت امور خارجه نیز مراتب ناراحتی و اعتراض خود را نسبت به اظهارات نماینده تیراندازی کره به سفارت ایران در سئول تایینخت کره جنوبی اعلام توهین آمیز و خلاف واقع خود را در شبکه های اجتماعی اش نیز به اشتراک گذاشته است.دیدیم حضور مقابل نوشت: «چین جونگ او، ورزشکار کره ای گفته که من به خاطر ایجاد خنجال با اظهارات نامناسب در حین

فلیپ بلان:دفاع میثم صالحی کار سختی بود
توقف بازی در کار هر دو تیم خلل ایجاد کرد
او همچنین درباره توقف چند دقیقه ای بازی و اینکه به منجر به حذف شاگردان آلتکو شد، گفت: «برای ما صعود از این گروه بسیار مهم بود اما مهم تر این بود که در بازی مقابل ایران خوب بازی کنیم و همینطور هم شد. این بازی بسیار نزدیک بود و هر دو تیم از همه توان استفاده کردند. فشار در بازی بسیار زیاد بود اما ما در ست پنجم توانستیم عملکرد بهتری داشته باشیم.»
او با اشاره به شناختی که از آلتکو داشته، صحبت هایش را ادامه داد: «من آلتکو را خیلی خوب می شناسم. مربی فوق العاده ای که دیدیم حضور مقابل لهستان بیروز شد اما شرایط این بازی به گونه ای شد که ما بیروز شدیم.»
بلان در پاسخ به این سوال که کدام بازیکن ایران عملکرد بهتری داشته، گفت: «همه بازیکنان ایران فوق العاده اند اما بازیکن شماره ۱۷ (میثم صالحی) خیلی ما را ادبت کرد. دفاع توپ های او کار بسیار سختی بود و ما را چالش مواجه کرد.»
آمدیم.»



مانند سربازی بودم که روی زمین پر از مین راه می رود

علی پاکدامن: ز خمم هر روز عمیق تر می شود به امام رضا (ع) گفتم اگر لایق مدال نیستم، بی عزت نشوم

آزاده پیراگو- خبرنگار اعزامی به توکیو● ازبین ورزشکارانی که

تابه امروز مسابقات شان را انجام داده اند و کارشان را در توکیو تمام کرده اند، علی پاکدامن چهره متفاوتی بوده است. تلاشی که در مسابقه تیمی شمشیربازی انجام داد و رفتارش بعد از مسابقه، حکایت از تفاوت های او با خیلی از ورزشکاران دارد. با اینکه بار هم تیمی هایش را به دوش کشید تا ضعف آنها را جبران کند، می گوید، وظیفه اش همین بوده و او هم در یک بازی ضعیف بوده است. حالا چند روزی از مسابقه پاکدامن گذشته و فارغ از هیجانات مسابقه می توان با علی پاکدامن صحبت کرد اما انگار زمان زیادی نیاز است تا اوافقانای های توکیو را فراموش کند. می گوید: «زخم هر روز عمیق تر می شود. این زخم کاری است و درش را حتی از روز مسابقه بیشتر احساس می کنم.»

علی پاکدامن پیش از حضور در توکیو به زیارت امام رضا(ع) رفته بود و خواسته بود، اگر مدال نمی گیرد، بی عزت نشود. انگار خیلی خوب این داشندیده شده، چون پاکدامن در اوج عزت با المپیک توکیو حد اخطای کرد تا بعد از یک دوره ریکاوری برای روز های بعد آماده شود. چند دقیقه ای با علی پاکدامن همکلام می شویم و حرف هایش را می شنویم.

دو، سه روزی از مسابقه تان می گذرد و باید آرام تر باشی.

زخم کاری خورده ام که هر روز عمیق تر می شود. هر چقدر می گذرد، حسرت هایم بیشتر می شود. درست است که داور بازی برده ما را به حریف داد اما می گویم من هم نباید اشتباه می کردم. وقتی دیدم داور به این صورت است باید خودم کاری می کردم. مثلاً خودم را عقب می کشیدم و دفاع می کردم. باید تک جراح بهش می زدم و اجازه نمی دادم کار به جایی برسد که نظر داور تعیین کننده باشد. البته اگر قرار بود من داور مسابقه را انتخاب کنم، از بین ۲۰ داور این رقابت ها، حتماً این دو داور را انتخاب می کردم اما نمی دانم چرا این اتفاق افتاد. همیشه داور مصری خیلی خوب بوده. او مسلمان است و کار درست، نمی دانم چرا در مسابقه ما اینطور ناعادلانه قضاوت کرد. شاید ترسید اما نمی دانم داور او گرایی از چه چیزی ترسید. او وزیر ورزش او گرایی است و نباید نگران چیزی باشد.

اما شما کارتان را انجام دادید و حتی جور بقیه بچه ها را هم

کشیدید.

وقتی من به عنوان بازیکن آخر انتخاب می شوم، مسئولیت به گردنم است و باید حواسم به همه چیز باشد. من نباید اشتباه می کردم. اما در حین بازی دو بار مجبور شدی بازی عقب افتاده بدهم

تیمی هایت را جبران کنی.

مسابقه تیمی همین است. من کار خودم را انجام دادم و اینطور نیست که بگویم جور دیگران را کشیده ام. اینکه یکی نفر بازیکن آخر باشد؛ افتخاری است که نصیب من شد و باید قدرش را می دانستم. وظیفه کسی که بازیکن آخر می شود، سنگین تر است؛ ضمن اینکه من هم یک بازی را خوب نبودم. بازی تیمی همین است. باید به هم کمک کنیم.

روز قبل از مسابقه را چطور گذراندی؟

شب قبل از مسابقه انفرادی تا صبح بیدار بودم. یعنی خوابیدم اما کاملاً هوشیار بودم و متوجه اطراف. تا حالا پیش نیامده بود که اینطور هوشیار بخوایم. صبح ان هم زمان برد تا خودم را جمع و جور کنم. همان موقع که از حریف مجارستانی، ۸ بر ۵ عقب بودم، مثل سربازی بودم که روی زمین مین راه می رود. این همه زحمت کشیده بودم و می دیدم که همه چیز آنطور که می خواهم پیش نمی رود. البته توانستم بر شرایط مسلط شوم چون همین شرایط را بیش از ۲۰ بار تصویر سازی کرده بودم. حتی بازی با ایتالیا و مسواوی شدن. در آخر بازی را هم تصویر سازی کرده بودم اما اینکه ممکن است داوری اذیتم کند را فراموش کرده بودم. اگر آماده این موقعیت بودم، حتماً در آن می دادم.

زخم کاری خورده ام که هر روز عمیق تر می شود. هر چقدر می گذرد، حسرت هایم بیشتر می شود. درست است که داور بازی برده ما را به حریف داد اما می گویم من هم نباید اشتباه می کردم. وقتی دیدم داور ی به این صورت است باید خودم کاری می کردم. مثلاً خودم را عقب می کشیدم و دفاع می کردم. باید تک جراح بهش می زدم و اجازه نمی دادم کار به جایی برسد که نظر داور تعیین کننده باشد

لحظه تصمیم دیگری می گرفتم. بگذارید درباره چند روز قبل تر از سفر بگویم. می دانید که همراه بقیه بچه ها و آقایان به حرم امام رضا (ع) رفتم. از امام رضا (ع) خواستم که اگر لایق مدال هستم، کمکم کند که این اتفاق برایم بیفتد. اگر هم لایق نیستم، حداقل بی عزت نشوم.

هم اتفاق هم افتاد و همه تلاش ات را تحسین کردند.

تلاش را کردم اما تا آخر حتم که این همه سال زحمت خودم، بقیه بچه ها و بیشتر از همه آقای فخری نتیجه نداد. در روز قبل از مسابقه، در تمرین با هارونگ مسابقه دادم و باختم. با اعتماد به نفس به من کلکسیون می زد اما در روز مسابقه شرایط دیگری رقم خورد. با خودم گفتم اگر سنگ هم از آسمان بیارد، او را شکست می دهم که در روز

مسابقه انفرادی همینطور هم شد.



بیشتر تمرکز و امیدتانه به مدال آوری در بخش تیمی بود و شاید همین باعث شد که شروعی همراه با استرس داشته باشی. همینطور است. استرس مدال داشتیم اما ایتالیا تیمی نبود که برای مان دست نیافتنی باشد. ما در ایتالیا، این تیم را شکست داده بودیم. در لهستان و سنگال و چند رویداد دیگر هم همینطور. در توکیو هم دریم اما ما را شکست دادند. بارها و بارها فیلم مسابقه را دیده ام. این فیلم موجود است و همه می توانند ببینند. هم دستم باز بود، هم حرکت زده بودم. معمولاً حتی اگر یکی از آنها هم اتفاق بیفتد، امتیاز می دهند. من هر دو بار هم داشتم امتیاز را به ایتالیا دادند. اگر این بازی را می بردیم، کارمان خیلی راحت تر می شد. نمی گویم حتماً مدال می گرفتیم اما فشار خیلی کم می شد و راحت تر مسابقه می دادم.

اتفاق جالبی که حین مسابقات به چشم آمد، صحبت مداوم

شما با آقای فخری بود و البته واکنش هایی که داشتید. حتی یک

جایی در امتیاز ۴۴ وقتی منتظر نظر داور بودی، مدام از آقای فخری

می پرسیدی که باید چه کار کنی.

من در همه مسابقاتم همینطور هستم. البته از زمانی اینطور شدم که در یکی از مسابقاتم بایک بازیکن کره ای بازی داشتم. ۹-۹ بودیم. آقایان یک نکته ای را گفت و تأکید کرد که مواظب باشم به سرم ضربه نزنم. من هم وقتی ماسکم را کشیدم روی صورتم، گفتم اصلاً مگر می شود این اتفاق بیفتد. کاری که خودم فکرمی کردم درست است را انجام دادم و دقیقاً از همان جایی که آقایان گفته بود، ضربه خوردم. از آن روز به بعد در طول مسابقه مدام با ایشان صحبت می کنم. یکی به این علت که از بیرون شرایط ما را بهتر می بیند و دیگر اینکه نظرشان برای من خیلی مهم است. علاوه بر اینکه سرمربی و کارشناس است، خیلی خوب در طول مسابقه راهنمایی مان می کند. از همان مسابقه ای که گفتم، چشم بسته حرف آقایان را گوش می کنم. این بار هم همه سعی ام را کردم که همینطور باشم.

فکر می کنید چقدر زمان می برد تا از این حال و هوا خارج شوید.

واقعاً نمی دانم، تا حالا بعد از هیچ شکستی گریه نکرده بودم

اما بعد از این مسابقه خواندن مطالبی که در مورد من نوشته بودند،

گوشه ای رفتم و گریه کردم. خیلی سنگین است که کاملاً آماده یک

مسابقه باشی. بعد کرونا باید و مجبور باشی یک سال بیشتر تمرین

کنی. از همه چیز بترسی اما آخرش اینطور شود. فکر می کنم، به

قول معروف یک مدتی باید بروم برای خودم. البته من اگر ورزش

نکنم، مرض می شوم اما فعلاً این زخم درد زیادی دارد و می دانم

که تا همیشه با من می ماند. هر چقدر هم کهنه شود، دردش بیشتر

می شود. دومین المپیک بود و می خواستم حتماً با مدال برگردم.

چه کسی می داند در آینده چه اتفاقی می افتد.

و حرف آخر...

امیدوارم بقیه ورزشکاران کاروان نتیجه بگیرند تا دل مردم شاد

شود. از خدا می خواهم برادرم، سجاد گنج زاده، خانم عباسعلی،

ملی پوشان کشتی و ژنه زهداری نتیجه زحمات شان را بگیرند و کاروان

هم دست پر برگردد.

خبر

بازگشت طلایی کاروان المپیک ایران با استقبال مردم

جواد فروغی، دارنده مدال طلای المپیک تاریخ تیراندازی ایران روز گذشته ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه از پرواز دوحه با استقبال مسئولان ورزشی کشور، جمعی از همکاران و خانواده اش وارد فرودگاه بین المللی امام خمینی شد.هانی رستمیان دیگر المپین تیانجه و پرچمدار زن ایران در افتتاحیه المپیک، نازنین ملایی، ملی پوش قایقرانی، محسن نصر اصفهانی، مربی تیم ملی تیانجه و علی دادگر، سرپرست فدراسیون تیراندازی از دیگر افرادی بودند که به همراه جواد فروغی وارد فرودگاه امام شدند. جواد فروغی در نخستین روز از بازی های المپیک ۲۰۲۰ توکیو در مدال طلای المپیک رابر گردن آویخت. این اولین مدال تاریخ تیراندازی ایران در المپیک است. فروغی تاکنون تنها مدال آور ایران در بازی های المپیک ۲۰۲۰ توکیو است و ایران یاتک مدال فروغی در جدول رده بندی در رده چهلم قرار دارد. فروغی در کنترار رستمیان در ماده میکس تیانجه در رده پنجم قرار گرفت. تیم ملی تیراندازی ایران با ۶ ورزشکار راهی المپیک توکیو شد که تاکنون تنها مدال آور این تیم جواد فروغی است.

برنامه نمایندگان ایران در روز یازدهم

دوشنبه - کشتی فرنگی: ۶:۳۰ صبح
محمدعلی کرایی ۷۷ کیلوگرم (مقدماتی)
محمد هادی ساروی ۹۷ کیلوگرم (مقدماتی)
امین میرزاده ۱۲۰ کیلوگرم (شانس مجدد)
سه شنبه - ژونه زاده: ۱۵:۱۵
علی هاشمی دهنه ۱۰۹ کیلوگرم
کشتی فرنگی: ۶:۳۰ صبح
محمد رضا کرایی ۶۷ کیلوگرم (مقدماتی)
مرحله رده بندی و فینال وزن ۷۷ و ۹۷ کیلوگرم
کشتی فرنگی

در خشش ایرانی ها در کاپ اروپایی برای اتلون

ملی پوش تیم جوانان برای اتلون ایران با قرار گرفتن در بین ۵ ورزشکار برتر کاپ اروپایی بالیکسیر ترکیه و نیت بهترین گروه در بخش دویدن در همه ورزشکاران نخیه از سراسر جهان و قرار گرفتن در جایگاهی بالاتر از قهرمان آسپا در

سال ۲۰۱۹ از کشور قزاقستان و ورزشکاران تیم

میزبان، شان داد که با کشف استعداد های

ناب و سرمایه گذاری و پرورش اصولی آنها

می توان در ورزش های پایه که در کشورهای

توسعه یافته سال هاست مورد توجه و

حمایت است، سهم خواهی نمود.

اهمیت کسب این نتیجه به دلیل حضور

اکثر ورزشکاران نخیه اروپایی است و این در

حالی است که اروپا مهد مدعیان تری اتلون

در جهان و المپیک محسوب می شود و نتایج

المپیک توکیو هم گواهی موضوع است.

طبیعی که تنها نماینده کشورمان در این

مسابقات بود، برای کسب این عنوان ارزشمند

با ۲۸ ورزشکار شاخص و عنوان دار از ۱۰ کشور

جهان به رقابت پرداخت و با ثبت زمان

۵۸:۰۵ عملکرد فوق العاده ای از خود ارائه

داد. اوج عملکرد طبیی در بخش دویدو که با

رکورد ۱۵:۱۲ از ۵ کیلومتر، با گذر از اکثر رقبا

و کاهش فاصله با نفر اول، بهترین عملکرد

را در بین کلبه ورزشکاران این مسابقات به

ثبت رساند. بدین ترتیب محمدحسین

طبیعی، جوان آینده دار ایرانی اتلون کشورمان

با شایستگی موفق شد برای اولین بار در یک

کاپ معتبر اروپایی کشورمان را صاحب

عنوان ارزنده و تحسین برانگیز بچم کند.

امیری خراسانی عضو انجمن آسیایی ورزش های بومی – محلی شد

رئیس فدراسیون ورزش روستایی و بازی های بومی- محلی به عضویت کمیته ویژه انجمن آسیایی ورزش ها و بازی های سنتی درآمد.

نخستین نشست تخصصی اعضای

انجمن جهانی ورزش ها و بازی های سنتی به

منظور راه اندازی انجمن آسیایی ورزش های

سنتی به صورت وینار برگزار شد. دراین وینار

گی ژائوون، رئیس انجمن جهانی ورزش ها

و بازی های سنتی (TSGA)، پره لاوکا،

رئیس انجمن اروپایی ورزش ها و بازی های

سنتی، دکتر محمد تقی امیری خراسانی،

رئیس فدراسیون ورزش روستایی و بازی های

بومی- محلی به همراه چندین نماینده از

کشورهای چین، هند، چین تایپه، پاکستان،

بنگلادش و مغولستان حضور داشتند.

به دنبال پیشنهاد فدراسیون ایران برای

راه اندازی انجمن آسیایی ورزش ها و بازی های

سنتی (ATSGA)، این نشست آتالین

جهانی برگزار شد که در نهایت دکتر امیری

خراسانی به عضویت کمیته ویژه ATSGA

درآمد. همچنین مهم ترین بخش کارنوشتن

اساسنامه انجمن آسیایی است که این وظیفه

به فدراسیون ایران محول شد تا ظرف دو ماه

اساسنامه را نوشته و پس از مشورت با سایر

اعضا، به تأیید نهایی انجمن جهانی برسد.

همچنین فدراسیون ورزش روستایی در نظر

دارد با هماهنگی وزارت ورزش و جوانان

در اواخر سال جاری میزبان یک فستیوال

بین المللی باشد و در حاشیه این فستیوال نیز

اولین مجمع انتخابایی ورزش ها و بازی های

سنتی آسار امیزبانی کند.

سختگیری ژاپنی ها، هر روز بیشتر می شود

مهربانان قانون مدار



خبرنگاران فقط در صورت داشتن بلیت می توانند در میکسدزون حاضر شوند و سؤالات شان را پرسند و اگر بلیت نداشته باشند، اجازه ورود ندارند. در مورد ممنوعیت تصویربرداری هم که با هیچ کسی شوخی ندارند و در صورت مشاهده، از آی دی کارت عکس می گیرند و به کمیته بین المللی المپیک گزارش می دهند و برای بار دوم آی دی کارت بایل می شود.

حتی برای ورود و خروج به اتوبوس ها هم جدی تر از قبل آی دی کارت اهلی رسانه بررسی می شود و در مورد سنجش تب هم این سختگیری از روز های قبل پررنگ تر شده است. به طوری که اگر فلا قفتر به دستگاه هایی که برای سنجش تب در ورودی ها قرار داده شده اند، اعتماد می شد، حالا به طور رندوم و به صورت فیزیکی نیز این کار انجام می شود.

در تمام بخش های دیگر هم همین روند سختگیری وجود دارد و به نظر می رسد ژاپنی ها نواسته اند بر سختی این المپیک و حواشی اش غلبه کنند و دوباره همانی شوند که بودند، بدون ذره ای انعطاف.

در عین مهربانی وتلاشی که می کنند تا به میهمانان شان کمک کنند اما ذره ای از قوانین شان کوتاه نمی آیند و این دقیقاً همان چیزی است که از ژاپن انتظار می رفت. حالا المپیک توکیو در شرایط بهتری نسبت به روز های اول در جریان است و همین موضوع تأیید مسئولان کمیته بین المللی المپیک را در پی داشته است.

از ابتدا و حتی پیش از شیوع کرونا مشخص بود المپیک توکیو متفاوت از دوره های قبلی است. نظم ژاپنی ها و تکنولوژی که در اختیار دارند، این پیغام را می داد که این المپیک بهترین در طول تاریخ خواهد بود اما شیوع کرونا به دودلیل قبلی اضافه شد و توکیو ۲۰۲۰ را متفاوت تر از قبل کرد. دیگر بحث بهترین مطرح نیست چون هیچ المپیکی شبیه توکیو نبوده که بتوان بین شان مقایسه ای کرد وواژه «متفاوت» را باید جایگزین «بهترین» کرد. وجود داشت و همین موضوع باعث می شد کسی از مواضع شان کوتاه بیایند، حالا شرایط فرق کرده و خیلی سفت و سخت پای قوانین شان ایستاده اند. این سختگیری را در مواجهه با خبرنگاران و اهالی رسانه خیلی جدی می توان دید. یکی از قوانینی که وضع کرده اند، این است که روز قبل از مسابقه و بیش از ساعت ۴ عصر، باید برای سالن مورد نظرت ثبت نام کرد. مسئولان رسانه ای سالن های مختلف هم درخواست ها را بررسی می کنند و از طریق ایمیل و همچنین سایتی که برای این منظور در نظر گرفته شده، به خبرنگاران و عکاسان و حتی نمایندگان شبکه های تلویزیونی اطلاع می دهند که آیا برای حضور در سالن مربوطه تأیید شده اند یا نه. در روز های اول اینطور بود که در برخی سالن ها این موضوع چک نمی شد و امکان حضور بدون تأیید به هم وجود داشت اما طی دو سه روز گذشته در هیچ رشته ای اجازه حضور نمی دهند.

در مورد بقیه قوانین هم همین شرایط وجود دارد.