



کشتی فرنگی و شروع برای یک نتیجه تاریخی دیگر

دوشیر برای شکار دومدال

تکلیف صعود والیبال به بازی آخر کشیده شد

کامبک ناتمام

عملکرد ضعیف حدادی در المپیک توکیو

دلارهای بر باد رفته

حدادی: از بیست و ششمی ام تاراحت نیستم!

توصیف خبرنگار آمریکایی از عملکرد ملایی:

نازنین همه ما را شکست زده کرد

سپاهان به سانتاکلارا هم پول می داد هم محبی را اما

مغانلورضایت نداد

لیست خرید بعد از لیگ در اختیار مدیران

مدیریت – مجیدی

متحد برای فتح جام حذفی

■ **باژنوبرها**

◀ کریمی - کایسری رسمی شد

◀ **بیرانوند و میلاد سوزه صفحات جام جهانی**

◀ **مهراد محمدی و العربی در اسپانیا**

◀ **محرمی همچنان خارج از لیست دینامو**

◀ **سردار - لورکوزن به شرط فروش مهاجم**

◀ **حساب ویژه بلان روی شجاع**

◀ **کل طارمی بهترین گل فصل یوفا شد**

◀ **کریم پنائی از دست داد، آ.ا.ک حذف شد**

۲

رکورد مهم فرانسه فصیحی برای ورزش ایران

کار بزرگ در کنار رقابایی که عجیب و غریب نبودند

«نیم»ی تنها، پینگ پنگ ایران را متضرر کرد

بی سیاست و شتابزده در «توکیو»



سرمقاله

■ **وصال روحانی**

نحوه شرکت نیما عالمان در مسابقات پینگ پنگ المپیک جاری در توکیو و نتیجه ای که او در تک دیدار تفرجاش مقابل رقیب بریتانیایی خود گرفت، ابهامات زیادی را ایجاد کرده است. نیما در همان دور نخست مقدمانی مغلوب حریف انگلیسی اش شد و آن هم با نتیجه قاطع و نامیدکننده ۴-۰ به گونه ای که به نظر می رسید هیچ چیز در وجود وی و بیرامون او سر جایش نیست. عالمان در این مسابقه نه خوب بازی کردند نه این اقبال نبود اما مسأله این بود که هم بسیار بد توپ زد و استعداد هایش را به نمایش نگذازد. نیما در روز عالی اش به هیچ روی فاقد شانس می برای غلبه بر این حریف خاص و وارد شدن به جدول اصلی نبود اما مسأله این بود که هم بسیار بد توپ زد و هم به لحاظ فکری و تسلط بر خویش و به هم ریختن ریتم بازی حریف به غایت ضعیف عمل کرد. نیما اصلا همان مردی نبود که پس از تاخت و تازهای یگانه برادر معروف ترش (نوشاد) در سال های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۵ به راضی به سطوح وی رسید و اینکه در رنکینگ جهانی معمولاً زیر دست نوشاد قرار داشته اما در پنج سال اخیر در بازی های رودرپرو در ادز را کم نبرده و حتی در این زمینه دست پیش را نسبت به وی داشته است. یکی از همین بردها در چارچوب مسابقات قهرمانی آسیای میانه در نیمه دوم سال ۱۳۹۹ ابود که سبب شد تک سهمیه المپیک این منطقه به دست نیما برسد و نوشاد هر چه منتظر ماند تا از طرف دیگر و متجمله (از طریق نگاه «IOC» به جدیدترین رنکینگ های جهانی تنیس روی میز) او هم به قصد خراشان در المپیک سی و دوم اضافه شود. خبری از این قضیه نشد و راه های دیگری هم که می توانست وسایلی ورود نوشاد را به این المپیک گروانده مهیا کند، مسدود ماند.

به این ترتیب نگاه ها و امیدها به نیما محدود و منحصر ماند و برخلاف المپیک قبلی (ریو ۲۰۱۶) که این دوبرادر همراه با یکدیگر در صحنه حاضر شدند، نیما در قالب تک مسافر تنهایی شرق آسیا ظاهر شد و به همان میزان و منوال امیدها و توقعات روی دوش او سنگین تر و آزرده تر شد. به این حال آنچه اقامت نیما عالمان را در المپیک «یک سال به تأخیر افتاده» توکیو بسیار کوتاه روی را به یکی از ناکامان بزرگ کاروان اعزامی ایران تبدیل کرد، نه لزوماً آثار روحی ناگوار ناشی از تنهایی و تک نفره بودن و فشار و استرس فراوان روی او، بلکه عدم رعایت منطق و موازنه و نداشتن سیاست های کاری لازم برای ابراز وجود در میدانی یاد دشواری های عظیم المپیک و ریختن برنامه هایی بود که در این راستا بهترین جواب را به دهن و از هر یک از الزام ها و جزئیات لازم بهره کرد.

نیما همانطور که پیش تر آمد، هم بسیار از هم گسیخته و بدون یک نظم کلی با حریف بریتانیایی اش بازی کرد و هم اینکه هر چند از زمان مسابقه پیشتر گذشت، عصبی تر و شتابزده تر و به نوع آن کم تأثیر شد و در دفاعی چشمگیر از این دیدار به نظر می رسید که دشمین و رقیب اصلی نیما نه حریف انگلیسی اش بلکه همه دوست، عصیت ها و اراهه یک بازی فاقد چارچوب روشن و مبتنی بر آتش های لحنه ای (آنچه برای نیما راه وی نبخشید، بلکه او اصرار عصبانی و عصبانی تر کرد و برانتر این یک بار را کتش را هم روی میز گوید و به لحاظ اخلاقی هم نمره مردودی گرفت. بدتر از همه صحنه هایی بود که عالمان در پایان بازی بابی حوصلگی هر چه بیشتر انجام داد و در آنها انواع بهانه گیری های عجیب و غریب را انجام داد و کوشید به شکستش رنگی از مسائل غیر فنی بزند و وانمود کند که وی را به ورطه باخت سوق داده اند. عجیب بود که نیما حتی داوری این

مسابقه و نحوه قضاوت آن را هم مقصر و دلیل ناکامی اش جلوه داد و مکرر را گفت: «همه مسابقه را دیدند، من دیگر چه بگویم؟ داور هم کار ما را خراب کرد. بهتر است چیز دیگری بگویم، چون قیلم این بازی موجود است و هر کس که آن را ندیده، با دیدن این فیلم به مسائل پی می برد.»

تأکید نیما بر نقش داوری در این مسابقه اسباب حیرت هر ناظری شد، زیرا در رشته پینگ پنگ اصولاً نحوه قضاوت مسأله ساز نمی شود و به دلیل و پایه شکست یک ورزشکار و پیروزی او تبدیل نمی شود. در این راستا به راحتی می توان دید و حکم داد که پینگ پنگ با آن توپ را روی میز رقبا ی خود خوابانده و امتیاز مربوطه را گرفته اند یا خیر و حالت دیگری وجود ندارد. پینگ پنگ، تنیس و والیبال نیست که روی محل توپ در هر یک از ضلع یک شده و نشستن یا نشستن آنها روی خط های طولی کنار زمین اختلاف نظر وجود داشته باشد و تازه در این عرصه ها هم با شیوه بازی تنیس دقیق ویدئویی و با گرافیک های کامپیوتری و به فاصله فقط چند ثانیه مشخص می شود که توپ داخل فرود آمده یا خارج. پینگ پنگ، فوتبال هم نیست که پس از سال ها ماجاله در امر داوری به سیستم «داور ویدئویی» (VAR) روی آوردند تا به مدد آن ابهام ها برزدانند و البته قضیه برعکس و اش ها شور تر و اشتباهات تفاوت نظر ها و به تبع آن برخی مظالم به تیم های مغیوب نه تنها کم نشد، فزونی هم گرفت. با این توصیف ها و توضیحات باید متذکر شد که عملکرد نیما در توکیو نه فقط خود او بلکه کل جامعه پینگ پنگ ایران را متضرر کرد و از شادی های آن کاست و بر غم های این ورزش افزود و با اینکه نیما مثل نوشاد قهرمان بزرگی بود و هست و خواهد ماند و افتخارات پر شمار دیگری را به نصیب کشورمان خواهد کرد اما آنچه خود خور او در المپیک ۲۰۲۱ نه تنها آردهای برای کشور نداشت، بلکه از بارهای جهات به کلیت ورزش مان ضربه وارد کرد، حال آنکه با ذرای روشن بینی و برخورد عادلانه تر با موضوع یک شکست فنی (آنچه برای نیما در دیدار با حریف انگلیسی به وقوع پیوست) می شد این ماجرا جلوگیری کرد.

شاهین موسوی بوکسور امید ایران در دسته ۷۵ کیلو هم در همان دوراول این پیکار ها در حالی مغلوب حریف زاپنی اش شد و به سرعت از گردونه المپیک حذف شد که در اکثر پیشداوری های قبل از مسابقه برنده محتمل این دیدار بر شمرده می شد و حتی در مبارزه قبلی اش با همین موسور نیز به پیروزی دست یافته بود اما توجه و تأکید بر این مسأله که ژاپنی ها و بوکسورشان در این وزن به سبب اهمیت فراوان المپیک تدارکاتی وسیع و عظیم برای آن دیده و به تبع آن به سطحی فراتر از معمول رسیده اند، تحمل این شکست ناامیدکننده را آسان تر و از ایجاد فضایی غیرعادی و بیان ا دعاها و توجه های غیر قابل اثبات از جانب ما جلوگیری کرد. درست است که علیرضا استکی سرمربی بوکس ایران هم مدعی شد که شاکردش فقط در زمان او مغلوب شده و آری اداوران در دو راند بعدی نامتفقا نه و در جهت حمایت از ورزشکار کشور میزبان بوده اما خود موسوی چندین وادار این بحث ها نشد و ادعاهایی از سرب می حوصلگی و به هدف پیدا کردن بهانه های یک شکست فنی از زبان وی شنیده نشد و همین مسأله سبب گشت جامعه و کس ما با قبول واقعیت روز به ادامه حیات خود در دوران بعد از المپیک و بی ریزی هایی بهتر برای چنین عصری همت گمارد. این در حالی است که فهدان تدابیر و توجه های درست در ذهن و زبان نیما عالمان و نبودن مشاوران و دستیارانی هوشمند که او را از کارها و اظهارات شتابزده و مضر باز دارند، تصویر یک «بازنده بد» را از نیما عالمان و تنیس روی میز ایران چه نزد خود ما و چه احتمالا در اذهان سایر ناظران این المپیک ایجاد کرد.

۵ قهرمانی بیایی در لیگ ایران؟ باورش سخت است. در لیگ برتری که غیر از مقطعی که سپاهان در قهرمانی هت تریک کرد، هیچ تیمی نمی توانست از عنوانش دفاع کند. حالا پرسپولیس ۴ بار از عنوان قهرمانی اش دفاع کرده، در اصطلاح فوتبالی ها با پنجمین قهرمانی بیایی گل کرده و اغلب آمارهای لیگ را به نفع خودش تغییر داده. البته پرسپولیس در دهه شصت وقتی عملاً لیگ سراسری وجود نداشت، پنج سال بیایی قهرمان باشگاه های تهران شد و در دهه هفتاد هم اگر در فصل ۷۶-۱۳۷۶ به دلیل درگیری در مسابقات آسیایی انصراف نمی داد، هیچ بعید نبود ۵ قهرمانی هم در لیگ آزادگان در دهه ۷۰ دشت کند اما این ۵ قهرمانی در لیگ برتر قطعاً سخت ترین مأموریت باشگاه در طول حیاتش بوده است.

قبل از بازی های هفته بیانی لیگ برتر پرسپولیس با ۶۴ امتیاز در صدر جدول قرار داشت و سپاهان با ۷۷ امتیاز کمتر در رتبه دوم بود. آنها امید زیادی داشتند که پرسپولیس مقابل پیکان سختگوش کم بیارود و خودشان به پیروزی مقابل استقلال به قهرمانی لحظه آخری دست یابند.

پرسپولیس اما بازی را خیلی خوب شروع کرد. آنها اعز شان را برای قهرمانی جمع کرده بودند و اصلانی خواستند کاری به نتیجه همزمان نداشته باشند. شاگردان یحیی که اشتیاق زیادی به گلزنی نشان می دادند در همان دقیقه ۹ بازی به گل رسیدند. روی پاس مهدی ترابی و گلزنی مهدی عبدی جوان که این روزها گلزن قهرای نشان داده، مهدی ترابی در این گل چرخش خوبی داشت، توپ را نزدیک به خط دروازه رقیب گرفت، به بیرون چرخید و بعد پاس خوبی به عبدی داد. عبدی فقط یک بغل پای ساده تا زدن گل قهرمانی فاصله داشت و این کار را به خوبی انجام داد. ۱۲ دقیقه وقتی غرقه های ساعت ورزشگاه شهر قدس، دقیقه ۲۱ را نشان می داد، وحید امیری در سمت چپ صاحب توپ شد و هنوز به یک سوم فاصله پیکان نرسید، یک پاس بلند به نزدیکی های محوطه شش قدم دروازه پیکان فرستاد تا احمد نوراللهی گل دوم را به زیبایی هر چه تمامتر بزند. این گل دیگر سند قهرمانی پرسپولیس در فصل بیستم را امضا می کرد و پرسپولیس ها بدون هیچ دلهره ای بازی را ادامه دادند. نتیجه بازی ورزشگاه آزادی اصلا برای آنها فرقی نداشت و علی رغم پیروزی ۲-۰ سپاهان مقابل استقلال به قهرمانی رسیدند.

پنجمین قهرمانی بیایی پرسپولیس ها به خوبی نشان داد خط دفاعی خوب تا چه حد می تواند شما را به قهرمانی در لیگ ایران نزدیک کند. آنها امسال هم دوباره بهترین آمار از گل خورده را داشتند. تنها ۱۴ گل در ۳۰ بازی. پرسپولیس در این فصل

مصدومیت تلخ و دوری هشت ماهه مدافع تیم ملی

گنجی که از دست رفت



عکس: علیرضا زینلی



سایر نتایج

صنعت نفت آبادان ۲ - ماشین سازی تبریز یک
آلومینیوم ارک صفر - نفت مسجد سلیمان یک
گل گهر سیرجان ۲ - نساجی مازندران ۲
پدیده مشهد صفر - فولاد خوزستان صفر
تراکتور تبریز ۵ - سایپا یک
ذوب آهن اصفهان صفر - مس رفسنجان یک



آواز قهرمانی زیر باران

پرسپولیس در بیست دقیقه اول دو گل به پیکان زد تا بدون اضطراب پنجمین قهرمانی متوالی لیگ برتر را جشن بگیرد. سپاهان با وجود برتری دو بر یک مقابل استقلال نایب قهرمان شد. سایپا هم با شکست سنگین ۵ بر یک مقابل تراکتور در تبریز به لیگ یک سقوط کرد.

گلات پرسپولیس در لیگ برتر

آواز قهرمانی زیر باران

فقط یک بار باخت، بازی رفت مقابل آلومینیوم تازه صعود کرده در ارک (مقایسه کند با فصل قبل که پرسپولیس ۱۷ گل خورد و ۵ باخت در کارنامه اش ثبت شد). هیچ تیم دیگری مانده به این بازی به دلیل آنکه مورد اتهام های احتمالی قرار نگیرد، تصمیم به استفاده از نبردهای اصلی گرفت و تنها متین کریم زاده را در ترکیب اصلی قرار داد. دیگر بازیکنان استقلال همان ها بودند که در بازی های بزرگ حضور داشتند و سرمربی استقلال با اینکه می دانست پیروزی احتمالی در این بازی تأثیری در جایگاهش نخواهد داشت اما به دنبال اهداف دیگری بود. در نیمه اول، بازی بیشتر در اختیار استقلال

رتبه	تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	تفاضل	امتیاز
۱	پرسپولیس	۳۰	۱۹	۱۰	۱	۲۷	۱۱	۱۶	۶۷
۲	سپاهان	۳۰	۱۹	۳	۳	۲۴	۲۹	-۵	۶۵
۳	استقلال	۳۰	۱۶	۸	۶	۲۶	۱۹	۷	۵۶
۴	تراکتور	۳۰	۱۲	۹	۹	۲۳	۳۵	-۱۲	۴۵
۵	گل گهر سیرجان	۳۰	۱۱	۱۶	۳	۲۳	۲۹	-۶	۴۵
۶	فولاد	۳۰	۱۰	۱۴	۶	۲۷	۱۸	۹	۴۴
۷	پیکان	۳۰	۹	۱۳	۸	۲۲	۲۰	۲	۳۹
۸	مس رفسنجان	۳۰	۱۱	۹	۱۰	۲۳	۲۹	-۶	۳۹
۹	پدیده مشهد	۳۰	۱۰	۸	۱۲	۲۷	۳۱	-۴	۳۸
۱۰	صنعت نفت آبادان	۳۰	۹	۱۰	۱۱	۲۴	۲۹	-۵	۳۷
۱۱	آلومینیوم ارک	۳۰	۸	۱۳	۹	۲۵	۳۳	-۸	۳۷
۱۲	نساجی مازندران	۳۰	۹	۱۰	۱۵	۲۴	۳۴	-۱۰	۳۷
۱۳	نفت مسجد سلیمان	۳۰	۷	۱۳	۱۰	۲۱	۲۹	-۸	۳۱
۱۴	ذوب آهن	۳۰	۵	۱۱	۱۴	۲۸	۳۹	-۱۱	۲۶
۱۵	سایپا	۳۰	۵	۱۴	۱۱	۲۸	۳۹	-۱۱	۲۶
۱۶	ماشین سازی تبریز	۳۰	۲	۸	۲۰	۱۹	۵۲	-۳۳	۱۴

تحسین نخبگان ورزش زنان پایان ماجرا نیست

کند. این مسئولیت نهادهی مثل کمیته ملی المپیک است چون باید بیش از هر نهاد دیگری به نشانه های تبعیض حساس باشد. از زمان ورزشکاران زن ایران در المپیک حرف هایی درباره کمبود امکانات و تدارکات شنیده ایم، کمبودهایی که اگر نبود شاید در همین المپیک توکیو به نتایج بهتری می رسیدیم. گله ها و انتقادات زنان ورزشکار در المپیک را باید با صدای بلند تر شنید و بیای حرف و بحث آنها نشست تا آنچه موانع مهم در راه آنهاست، در قدراسیون ها برطرف شود. قدراسیون ها باید کیفیتنی از مدیریت داشته باشند که اهمیت این ظرافت ها را در نتایج در کند کرد و ببینش اصلاح را داشته باشد.

تحسین نخبگان ورزش زنان ایران روزهای خوشی را در فضای ورزش بدید آورده است اما این ورزشکاران و همبازان آنها خیلی زود دوباره باید به جریان جاری در ورزش خود برگردند و دوباره دراز فضای رنگارنگ المپیک کار کنند. کاری سخت که باید با فراهم شدن امکانات آسان شود.

فکر کنیم، باید منتظر چرخش در ورزش زنان باشیم، با راهی بیشتر برای فعالیت های حرفه ای ورزشی و البته امکانات و فرصت های بیشتر به این دلیل است که تحسین آنها با سیاست و تئویت و استوری، نباید پایان ماجرا باشد.

ورزش زنان نه فقط به عنوان ورزش زنان بلکه به عنوان نیمی از ورزش ایران باید هدف سرمایه گذاری باشد یا حتی بیشتر از آنچه در ورزش مردان سرمایه گذاری می شود باید جامعه هدف سرمایه گذاری ورزشی تلقی شود. تا شاید آنچه پیش تر دریغ شده است، جبران شود. اگرچه جبرانش آسان نیست.

زنان فقط نمادهایی برای تحسین پس از موفقیت های حداقلی نیستند بلکه آنها بیش از تحسین به امکانات واقعی برای توسعه ورزش نیاز دارند.

کمیته ملی المپیک باید مهم ترین نهادی باشد که به بدید آوردن این فرصت کمک کند. قدراسیون ها را به کار در ورزش زنان وادار کند و برای باشگاه ها اهمیت و جدایت این سرمایه گذاری را روشن

سرمربی پرتغالی سرانجام با عراق به توافق رسید

مأموریت پیچیده کی روش برای پنجمین صعود

