خبر

باکس در آستانه قهرمانی NBA

در یک شب رویایی برای جیانی آنتوکونمپو، کریس میدلتون و جرو هالیدی، تیم بسکتبال میلواکی باکس توانست سومین برد متوالی‌اش برابر فینیکس سانز را کسب کند؛ آن هم در خانه حریف. قهرمان کنفرانس شرق بعد از آنکه توانست در دو بازی خانگی پیاپی دو باخت خارج از خانه اولش در فینال NBA را جبران کند، این بار قفنوس‌ها را در خانه خودشان با نتیجه ۱۲۳ بر ۱۱۹ شکست داد که در این پیروزی طبق معمول ستاره یونانی‌اش آنتوکونمپو امتیازآورترین و تأثیرگذارترین بازیکن بود. آنتوکونمپو در ۴۱ دقیقه‌ای که در میدان حضور داشت، ۳۲ امتیاز گرفت و علاوه بر آن ۶ پاس گل و ۹ ریباند هم ثبت کرد. کریس میلتون دومین امتیازآور قهرمان کنفرانس شرقی بود که ۲۹ امتیاز، ۵ پاس و ۷ ریباند را در ۴۴ دقیقه حضورش در میدان به ثبت رساند. سومین بازیکن تأثیرگذار شرقی‌ها هم هالیدی بود که ۲۷ امتیاز گرفت، ۱۳ پاس گل داد و ۴ ریباند داشت تا به این ترتیب این سه بازیکن بیش از ۷۰ درصد از امتیازات تیم‌شان را کسب کرده باشند. در طرف مقابل سانز در حالی در خانه‌اش مغلوب شد که دوین بوکر برای این تیم یک‌تنه ۴۰ امتیاز گرفت. امتیازآوران بعدی سانز اما با بوکر فاصله زیادی داشتند چراکه کریس پل با ۲۱ و دیاندره آیتون با ۲۰ امتیاز به ترتیب دومین و سومین بازیکنان امتیازآور بودند. در پنجمین تقابل دو فینالیست NBA در حالی که سانز در پرتاب‌های بلند (۶۸/۴ درصد به ۵۰ درصد) و پرتاب‌های آزاد (۹۰/۹ بر ۵۲/۹ درصد) موفق‌تر بود، میلواکی در پرتاب‌های کوتاه و زیر سبد (۵۷/۵ بر ۵۵/۲) عملکرد بهتری داشت. بازی ششم دوتیم این هفته در خانه میلواکی است که پیروزی خانگی این تیم قهرمانی‌اش در NBA را مسجل خواهد کرد. پیروزی سانز اما رقابت را به بازی هفتم می‌برد؛ جایی که خودش میزبان خواهد بود.

پس از ناکامی در خرید هالند

چلسی به سراغ لواندوفسکی می‌رود

چلسی بعد از فتح اروپا دیگر به اهداف کوچک قانع نیست. این تیم می‌خواست یکی از پرطرفدارترین بازیکنان حال حاضر اروپا، ارلینگ هالند را از بوروسیا دورتموند بخرد و حاضر شده بود برای این کار حتی تا ۱۵۰ میلیون پوند هم خرج کند اما طرف آلمانی متقاعد نشد. نه شنیدن از طرف آلمانی اما سبب نشده آبی‌های لندن دست از تلاش برای پیدا کردن یک ستاره پرآوازه برای نوک خط حمله تیم بردارند به همین دلیل هم قهرمانان اروپا حالا جرأت کرده نسبت به لواندوفسکی ابراز علاقه کند و با آوردن بهترین گلزن فصل گذشته اروپا، به سرمربی آلمانی‌شان توماس توخل بابت شاهکار فصل گذشته‌اش پاداش دهند، اما چلسی برای راضی کردن بایرن مونیخ به نشستن پشت میز مذاکره برای فروش ستاره لهستانی‌اش باید کفش آهنی به پا کند. قهرمان بوندس‌لیگا از لواندوفسکی ۳۲ ساله می‌خواهد قرارداد فعلی خود را تمدید کند؛ قراردادی که تا سال ۲۰۲۳ اعتبار دارد. او با ۱۲ گل و یک‌مین گل خود در آخرین دقیقه بازی‌اش در فصل گذشته بوندس‌لیگا، رکورد طولانی مدت گرد مولر برای گلزنی در یک فصل بوندس‌لیگا را شکست. لواندوفسکی در بایرن مونیخ همه‌چیز برده است؛ هم داخلی هم اروپایی، به همین دلیل هم مشتاق است آخرین ماجراجویی‌اش قبل از آویزان کردن کفش‌های خود را بار فتن به لیگ برتر انگلیس انجام دهد. بایرن اما خیلی به خواسته او پاسخ نمی‌دهد چون می‌داند با فروش ماشین گلزنی خود به دردسر خواهد افتاد و هیچ جایگزین مناسبی برای او پیدا نخواهد کرد. چندی قبل گفته شد منچستر سیتی هم با لواندوفسکی تماس داشته اما منابع نزدیک به باشگاه هفته گذشته احتمال انتقال او به اتحاد را رد کردند. چلسی اما برخلاف سیتی از منابع مالی و انگیزه کافی برای وسوسه کردن لواندوفسکی برخوردار است. لواندوفسکی ماه آینده ۳۳ ساله می‌شود به همین دلیل ارائه یک پیشنهاد خوب می‌تواند بایرن مونیخ را وسوسه کند چون می‌داند اگر این بازیکن نخواهد قرارداد‌ش را تمدید کند فصل آینده باید او را خیلی ارزان‌تر بفروشد یا اینکه در نهایت او را به عنوان بازیکن آزاد از دست خواهد داد. توخل بازیکن لهستانی را بهترین گزینه موجود در بازار پر التهاب نقل‌وانتقالات می‌داند. اگرچه او در پیروزی ۶ بر یک اخیر تیمش برابر پیتربورو شاهد هت‌تریک حکیم زیاش بود اما قطعاً او می‌داند این اتفاق دلیل نمی‌شود که بتواند در طول فصل و تقابل‌های رسمی بسیار سخت‌تر هم روی درخشش این بازیکن مراکشی حساب کند. در این بازی توخل به لواندوفسکی عملکرد بازیکنانی مانند دنی درینک واتر، راس بارکلی، کریستین پولیشیچ، تامی آبراهام و کالوم هادسون-اودوی را از نزدیک تماشا کرد اما او می‌داند ورود لواندوفسکی یعنی دو چندان شدن شانس موفقیت تیمش در استفاده از موقعیت‌ها.

نبرد آخر سوپرمن

خیلی دلم می‌خواست به پارما برگردم به‌خاطر کریستیانو رونالدو هم که شده دوست دارم زودتر بازنشست شوم

یادداشت

گابریله مارکوتی

در نوامبر ۱۹۹۵ که جیان‌لوییجی بوفون اولین بازی حرفه‌ای‌اش را برای پارما انجام داد، اکثر هم‌تیمی‌های فعلی او حتی به دنیا نیامده بودند. اگر می‌خواستیم در آن هنگام این موضوع را در اینترنت جست‌وجو کنیم، حتی گوگل هم در کار نبود و باید از موتور جست‌وجوی WebCrawler (که هنوز هم هست!) در مرورگری مانند موزاییک استفاده می‌کردیم و امیدوار می‌بودیم که یک نفر تاریخ تولد بازیکنان را در یک سایت گذاشته باشد. باشگاه‌های فوتبال حتی وب‌سایت هم نداشتند.

پنج سال و نیم بعد، او پس از اینکه تبدیل به یکی از بهترین دروازه‌بانان دنیا شد، با قیمت ۵۴/۵ میلیون یورو به یوونتوس پیوست. رکورد گران‌ترین دروازه‌بان دنیا ۱۷ سال بعد شکسته شد و آلیسون (۶۲/۵ میلیون یورو) و کپا آریزابالاگا (۸۰ میلیون یورو) به لیورپول و چلسی پیوستند.

دو دهه و ۱۱ قهرمانی لیگ، پنج عنوان جام حذفی و یک قهرمانی جام جهانی بعدتر؛ بوفون به جایی برگشته که کارش را آغاز کرده بود. تعجبی ندارد که پارما در ویدئو بازگشت بوفون از هشتگ «بازگشت سوپرمن» استفاده کرد.

بوفون می‌گوید: «احساسی خارق‌العاده دارم. اینکه یک بازیکن بعد از ۲۰ سال به باشگاه سابقش برگردد و همان نقش را ایفا کند... وای... نمی‌دانم چند ورزشکار در دنیا هستند که چنین امتیازی را داشته‌اند. این چیزی است که خیلی می‌خواستم به آن برسم.»

بوفون حالا ۴۳ سال دارد. او در دو فصل گذشته ذخیره و ویچیخ شزنی در یوونتوس بود، اما با این حال ۲۹ بار در ترکیب ثابت قرار گرفت. اما او تا چه زمانی به بازی ادامه می‌دهد؟ بوفون برای ستاره پرتغالی یووه کری می‌خواند و می‌گوید: «به‌خاطر کریستیانو رونالدو هم که شده دوست دارم زودتر بازنشست شوم! من در ذهنم تاریخی برای جدایی از فوتبال در نظر گرفته‌ام، اما این حق را هم برای خودم قائل هستم که آن تاریخ را جلوتر بیاورم یا عقب‌تر ببرم!»

از بوفون بارها سؤال شده که چطور تا این سن بازی می‌کند؟ او می‌گوید: «راستش را بگویم جنبه‌های زیادی هستند که به‌مرور زمان می‌توانید در آنها بهتر شوید. من این را در ۳۶، ۳۷ سالگی آموختم. من دریافتم اگر جدی باشید، می‌توانید کارها را به شیوه درست انجام دهید و وقتی ذهنیت درستی داشته باشید، هرگز دست از پیدا کردن راه بهتر شدن برنمی‌دارید. من کاملاً روراست بگویم هنگامی که خودم را با قبل مقایسه می‌کنم، می‌بینم در برخی زمینه‌ها بهتر شده‌ام؛ جاهایی که قبلاً در آنها ضعیف‌تر بودم. روشن است که در زمینه‌های دیگر افت کرده‌ام و این طبیعی است، اما در کل وقتی بی‌طرفانه به خود نگاه می‌کنم، حس نمی‌کنم از شش، هفت سال پیش بدتر شده باشم.»

همه می‌دانیم بالا رفتن سن چه تأثیراتی دارد. زمانی می‌رسد که حجم عضله، قدرت بدنی و چابکی رو به نزول می‌رود و زمان ریکاوری طولانی‌تر می‌شود. اما بوفون می‌گوید تجربه، قدرت ذهنی و توان بازی‌خوانی بهتر می‌شود: «من یک مثال خیلی واضح بزنم؛ هنگام پاس دادن، پای راست من خیلی خوب بود (بوفون تا ۱۴ سالگی هافبک بود). بازی فوتبال در ۲۵ سال گذشته تکامل یافته و از دروازه‌بان‌ها خواسته می‌شود بسیار بیشتر از قبل با پا کار کنند. من مشکلی نداشتم، چون به پای راستم اعتماد کامل داشتم. پای چپم هم بد نبود، اما تنها زمانی از آن استفاده می‌کردم که می‌خواستم توپ را دور کنم یا یک پاس کوتاه بدهم. من از پای چپم برای پاس‌های بلند یا دقیق بهره نمی‌بردم.

بوفون: در ذهنم تاریخی برای جدایی از فوتبال در نظر گرفته‌ام، اما این حق را هم برای خودم قائل هستم که آن تاریخ را جلوتر بیاورم یا عقب‌تر ببرم!

اما در سی و چند سالگی بود که روی این موضوع کار کردم و واقعاً بهتر شدم. من هرگز فکر نمی‌کردم به جایی برسم که قدرت هر دو پایم یکسان باشد، اما حالا به این شرایط رسیده‌ام. من واقعاً بر این باورم که با تمرینات مکرر و جدی و حافظه عضلانی و با داشتن ذهنیت درست، تقریباً هیچ چیز برای یک انسان غیرممکن نیست.»

او در سال ۲۰۰۱ پارما را ترک کرد، در حالی که آنها دوران طلایی خود را پشت سر می‌گذاشتند. پارما ۹ بار پیاپی در جمع پنج تیم برتر سری آ قرار گرفت، دوبار فاتح جام حذفی شد و یک‌بار جام یوفا و یک‌بار جام برندگان جام اروپا را فتح کرد. این تیم فوق ستاره‌های زیادی داشت؛ از لیلیان تورام تا جیان‌فرانکو زولا، از هرنان کرسپو تا فابیو کاناوارو و از کلودیو تافارل تا تینو آسپریا. این باشگاه در ۱۵ سال بعد ورشکسته شد، دو مالک آن در دو پرونده جداگانه به زندان رفتند و پارما در دسته‌های آماتور دوباره شکل گرفت.

یک سال پیش بود که کایل کراوس، تاجر اهل آیووا این باشگاه را خرید. اما پارما به سری ب سقوط کرد؛ جایی که بوفون باید در آن بازی کند. او می‌گوید: «من فصل گذشته می‌خواستم آنها در سری آ بمانند. هرچه باشد طرفدار پارما هستم. من در ۱۳ سالگی به این تیم پیوسته بودم و ۱۰ سال در آن ماندم. پارما بود که دوران ورزشی من را آغاز کرد. آنها به من کمک کردند به اینجا برسم و حالا شاید نوبت من باشد که به آنها کمک کنم تا به اوج برگردند؛ به جایی که قبلاً در آن بودند و شایستگی حضور در آن را دارند. اما می‌خواهم روراست باشم. من سری ب را انتخاب نکردم؛ من پارما را انتخاب کردم.»

او می‌داند باشگاه را به کجا ببرد: «گاهی خوش‌شانس هستید و این باشگاه بسیار خوش‌شانس است که فردی مانند کراوس مالک آن است. او جاه‌طلب است. وقتی درباره پارما صحبت می‌کنید، راجع به چهارمین باشگاه پرافتخار ایتالیا در اروپا حرف می‌زنید. در کل ما شانزده همین باشگاه پرافتخار اروپا هستیم. باید به این تاریخچه احترام بگذاریم.»

کمتر ورزشکاری هست که به فکر خودشناسی باشد و مانند بوفون درباره احساسات و افکارش حرف بزند. او چند سال پیش گفت در اوایل ۲۰ سالگی دچار افسردگی شده بود. او به این اشاره کرد که اشتباه است که می‌گویند اگر یول و موفقیت داشته باشی، نمی‌توانی ناراحت باشی. او توانست بر مشکل افسردگی‌اش غلبه کند.

در دنیای ورزش که همه از غرور و تعصب حرف می‌زنند، حرف‌های بوفون حس خوبی می‌دهد و این را به یاد ما می‌آورد که حتی سوپرمن هم کریپتونیت را دارد؛ چالشی که او پذیرفت، با آن روبه‌رو شد و بر آن غلبه کرد.

منبع: ESPN

سوژه‌ها

آلوز با طبل به توکیو رفت

دنی آلوز نمی‌خواهد در المپیک دلش برای خانه تنگ شود، به همین دلیل یک طبل با خود به توکیو آورده است. این مدافع کهنه‌کار و ۳۸ ساله در لیست برزیل برای المپیک قرار گرفته است. اما آلوز همچنان همان بازیکن عجیب و غریب است و تصاویری که از او گرفته شده نشان می‌دهد او با تیمبایش وارد توکیو شده است.

این ساز متعلق به ایالت باهیا در برزیل است؛ جایی که آلوز در آن زاده و بزرگ شده است.

این مدافع راست سابق بارسلونا امیدوار است این ساز برایش خوش‌شانسی به همراه داشته باشد.

برزیل در المپیک ۲۰۱۶ ریو قهرمان شد و حالا همه نگاه‌ها به آلوز است تا او تیم را به قهرمانی دیگری برساند. نیمار در لیست ۱۸ نفره برزیل حضور ندارد.

گابریل از آرسنال، دیه‌گو کارلوس از سویا و داگلاس لوییز از آستون‌ویلا هم دیگر بازیکنان مشهور تیم برزیل هستند.

پیراهن تورینو، یادبود دوستی ابدی با ریورپلات

پیراهن جدید تورینو طرحی از دوستی ابدی آنها با ریورپلات دارد. تورینو از پیراهن دوم خود برای فصل ۲۲-۲۰۲۱ رونمایی کرده است.

این پیراهن سفید است و یک نوار قرمز از شانه چپ تا پای راست روی آن نقش بسته است. این طرح مانند پیراهن ریورپلات است. البته به جای رنگ قرمز روشن ریورپلات، از رنگ ارغوانی سنتی تورینو در آن استفاده شده است. روی این نوار نوشته شده: eternal Amistad که به اسپانیایی می‌شود «دوستی ابدی». در داخل یقه هم تاریخ ۲۹ مه ۱۹۴۹ درج شده است.

در ۴ مه ۱۹۴۹ بود که هواپیمای حامل بازیکنان تورینو، که بهترین تیم تاریخ این باشگاه را تشکیل می‌دادند، در فاجعه سوپرگا سقوط کرد و منفجر شد. کل بازیکنان اصلی و ذخیره‌ها جان باختند و اگری اربستین، مربی اسطوره‌ای باشگاه، یک مربی دیگر، دو مقام باشگاه، سه خبرنگار و چهار عضو کادر پرواز هم جان خود را از دست دادند. دو روز بعد بیش از ۵۰۰ هزار نفر به خیابان‌های تورین رفتند تا مراسم تشییع جنازه را برگزار کنند.

در ۲۹ مه ۱۹۴۹ ریورپلات به ایتالیا رفت تا با تیمی از بازیکنان سری آ که پیراهن تورینو را به تن داشتند بازی کند. عواید این بازی نصیب خانواده‌های درگذشتگان شد. آلفردو دی‌استفانو اسطوره‌ای هم در آن بازی حضور داشت و حالا تورینو پیراهن یادبود آن بازی را ۷۲ سال بعد رونمایی کرده است.

یادداشت

اولی کوتس

ژیرو، زلاتان می‌شود یا مانجوکیچ؟

مدرسه پیرمردها

میلان در سال‌های اخیر به خریدن مهاجمان در آستانه بازنشستگی عادت کرده. الیویه ژیرو سومین مهاجم ۳۴ ساله یا بیشتر است که در ۱۹ ماه گذشته به روسونری ملحق می‌شود. دوتای قبلی دو سرنوشت کاملاً متفاوت داشتند. زلاتان ابراهیموویچ در سن سیرو را روشن کرد اما ماریو مانجوکیچ در بازگشت به سری آ کار خاصی نکرد. حالا ژیرو کدام می‌شود؟ این فرانسوی شباهت زیادی به مهاجم کروات در فداکاری برای تیم دارد؛ نمونه‌اش جام جهانی ۲۰۱۸ که در هر هفت بازی فرانسه تا قهرمانی روسیه بازی کرد اما یک گل هم نزد. مهاجم ۱۹۳ سانتیمتری البته به‌خاطر بازی در خدمت تیمش بشدت تحسین شد. داشتن یک مهاجم بلند و فیزیکی به کیلیان امباپه و آنتوان گریزمان اجازه داد شکوفا شوند و هر کدام چهار گل بزنند. امباپه بهترین بازیکن جوان تورنمنت شد و گریزمان توپ برنز را به عنوان سومین بازیکن برتر برد.

در میلان بازیکنانی هستند که می‌توانند از حضور ژیرو استفاده کنند از جمله رافائل لیائو، الکسیس استالمیکرز و براهیم دیاس. سؤال اینجاست که ژیرو چطور می‌تواند در خط حمله‌ای بازی کند که زلاتان را دارد؟

او که آبان گذشته ۳۹ ساله شده در پایان سال ۲۰۱۹ به میلان برگشته و در ۳۷ بازی ۲۵ گل زده. زلاتان همچنان نفر اصلی است و با توجه به اوج اول فصل میلان با مصدومیت او به پایان رسید. ایبرا در ۹۸ بازی لیگ در دو دوره بازی برای میلان ۶۷ گل زده است.

ابراهیموویچ در دوران نافرجام خود در بارسلونا از مربی‌اش، پپ گواردیولا اینطور انتقاد کرد: «شما فراری خریده‌اید اما مثل فیات با آن رانندگی می‌کنید.» ژیرو هم سال گذشته موضوع ادبیات مشابهی بود وقتی کریم بنزما، مهاجم رئال‌مادرید گفت: «نمی‌توانید ماشین فرمول یک را با یک ماشین کارتینگ قاطی کنید.» بنزما البته اعتراف کرد ژیرو مدافعان را مشغول می‌کند و این برای او به علاوه اینکه برای هم‌تیمی‌ها فضا می‌سازد.

مسأله در میلان این است که ابراهیموویچ می‌تواند نقش یکسانی را ایفا کند. او به کسی نیاز ندارد که برایش مدافعان را مشغول کند و این سؤال مطرح می‌شود که ژیرو آمده با زلاتان بازی کند یا به جای او؟ اگر چه امکان اولی هست اما احتمال دومی بیشتر است.

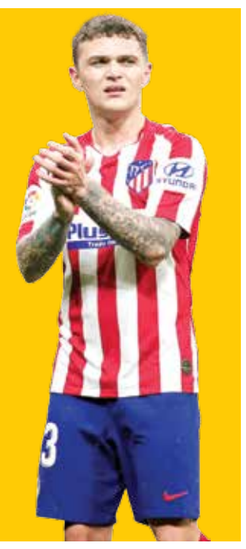
برای همین فشار زیادی به ژیرو وارد می‌شود اگر در ترکیب اصلی قرار بگیرد یعنی باید عملکردی بهتر از یک سوپرتعویض -که در چلسی و قبلش در آرسنال بود- داشته باشد. در واقع ژیرو به میلان می‌رود تا کاری که مانجوکیچ از عهده‌اش برنیامد، انجام دهد. مهاجم کروات در ژانویه ۲۰۲۱ به میلان رفت با گزینه تمدید قرارداد برای یک فصل. اما میلان از این امکان استفاده نکرد چون مهاجم سابق یوونتوس و بایرن مونیخ در ۱۱ بازی حتی یک گل نزد.

مصدومیت‌های جزئی باعث شد ۹ تا از ۱۰ بازی مانجوکیچ در سری آ به عنوان بازیکن تعویضی باشد. ژیرو آورده شده تا مؤثرتر بازی کند مثل کاری که بارها با بیرانم چلسی انجام داد. او در آخرین روز نقل‌وانتقالات ژانویه ۲۰۱۸ به استمفوردبریج رفت. او اگرچه در دوران حضورش در غرب لندن تنها ۳۳ بازی در لیگ برتر در ترکیب اصلی قرار گرفت اما در مجموع ۱۱۹ بازی برای چلسی انجام داد و ۳۹ گل زد. اگر همین‌قدر برای میلان بازی کند، جای زلاتان را بگیرد هروقت لازم باشد و به‌طور متوسط هر سه بازی یک گل بزند، در سن سیرو موفق تلقی می‌شود. نیمکت‌نشینی چیز تازه‌ای برای ژیرو نیست اما او شانس دارد به ترکیب اصلی تیم استفانو پیولی برسد. فراموش نکنیم پنج ماه بیشتر نگذشته از دیدار چلسی با اتلتیکومادرید که در بازی رفت مرحله یک‌هشتم نهایی لیگ قهرمانان با قیچی برگردان دروازه تیم دیگو سیمئونه را باز کرد و پیروزی در واندا متروپولیتانو را رقم زد. تیم توماس توخل تا قهرمانی پیش رفت، ژیرو هم در فینال مقابل منچسترسیتی ۹۰ دقیقه روی نیمکت بود. او چه نقش اصلی باشد چه مکمل، اگر به میلان کمک کند نخستین جام را بعد از قهرمانی سری آ در سال ۲۰۱۱ به دست آورد، یک موفقیت بزرگ به نامش ثبت می‌شود.

بازیکنان زیادی نیستند که می‌توانند پا جای پای زلاتان بگذارند. ژیرو نباید مشکل عمده‌ای در ارائه عملکردی بهتر از مانجوکیچ در میلان داشته باشد اما دوران او با میلان احتمالاً با اینکه چطور با زلاتان در زمین و بیرون آن جفت شود، مورد قضاوت قرار می‌گیرد. اگر فرصت کافی برای بازی به دست آورد، بعید نیست به آمار قابل قبول متوسط ۰/۶۸ گل در هر بازی زلاتان در دو دوره بازی‌اش برای میلان نزدیک شود.

منبع: فوتبال ایتالیا

ترییر به دنبال خانه استرلینگ



کایران ترییر مدافع اتلتیکومادرید که در آستانه انتقال به منچسترسیتی است می‌خواهد خانه رحیم استرلینگ، هم‌تیمی‌اش در تیم ملی انگلیس را به قیمت سه میلیون پوند بخرد. این خانه ۷۰۰ متری که پنج اتاق خواب دارد، در منطقه آرام چشایر واقع شده و استرلینگ در سال ۲۰۱۷ آن را خرید.

ترییر، بازیکن سابق تاتنهام بعد از قهرمانی فصل قبل لالیگا می‌خواهد به زادگاهش نورث وست برگردد و به هم‌تیمی‌هایش در انگلیس گفته اگر فرصت پیش بیاید، حتماً این کار را خواهد کرد. منچسترسیتی اما از این برای مدافع کناری ۳۰ ساله پیشنهاد داده بود که رد شده اما گفته می‌شود در مراحل پایانی انتقال ۱۸ میلیون پوندی این بازیکن است. یکی از دوستان ترییر به سان گفته او و رحیم در مورد انتقال این خانه مذاکره کرده‌اند و اگر استرلینگ بخواهد از این خانه برود، چه بهتر که آن را به بازیکن سابق برنلی بدهد. ترییر که پاس گل انگلیس در فینال یورو ۲۰۲۰ را به لوک شاو داد، در موفقیت فصل قبل تیم دیگو سیمئونه هم تأثیرگذار بود اما مایل است به انگلیس برگردد تا شیاطین سرخ را در راه رسیدن به نخستین قهرمانی بعد از ۸ سال کمک کند.

دخئا شماره یک می‌شود؟

داوید دخئا تعطیلاتش را کوتاه کرده و مصمم است جایگاهش به عنوان دروازه‌بان شماره یک منچسترسیتی را از دین هندرسون پس بگیرد. گلر اسپانیایی او اخر فصل قبل در مبارزه برای اینکه نفر اول تیم اوله گونار سولشر باشد، بازنده شد.

هندرسون به دلیل مصدومیت نتوانست انگلیس را در یورو ۲۰۲۰ همراهی کند اما پیش فصل را آغاز کرده و دخئا می‌داند فشار روی او است برای اینکه دوباره شماره یک شود. این دروازه‌بان ۳۰ ساله در یورو هم نیمکت‌نشین بود و می‌توانست دو هفته دیگر در تعطیلات باشد. اما او که هفته‌ای ۳۵۰ هزار پوند دستمزد می‌گیرد مصمم است دوباره نفر اصلی شود، چون مربی نروژی هنوز درباره اینکه کدام یک دروازه‌بان اول تیم باشند، تصمیم نگرفته است.

سولشر فصل قبل به تناوب از این دو دروازه‌بان استفاده می‌کرد اما دخئا در ضربات پنالتی فینال لیگ اروپا مقابل ویارئال کار خاصی نکرد و ضربه پنالتی خودش را از دست داد تا تیمش ۱۰ بر ۱۱ بازنده شود. این احتمال هم وجود دارد که یونایتد یکی از این دو را آزاد کند چون هیچ کدام نمی‌خواهند یک فصل بازیکن ذخیره باشند.

در دسر بارسا در بازار نقل‌وانتقالات

فروش کوتینیو؛ مأموریت غیرممکن

یادداشت

سانتی خیمنس

بارسلونا بشدت در تلاش است فهرست دستمزدهایش را کاهش دهد تا بتواند لیونل مسی و چهار بازیکن دیگر، سرخیو آگوئرو، ممفیس دپای، اریک گارسیا و امرسون رویال را در آغاز پیش فصل ثبت‌نام کند.

برنامه این است که باشگاه‌های جدید بازیکنانی را پیدا کنند که دستمزد زیادی می‌گیرند و نقش زیادی در تیم ندارند؛ کار باشگاه در هیچ کدام از موارد اینچنینی به اندازه فیلیپه کوتینیو سخت نیست.

پیدا کردن تیم برای این بازیکن ۲۹ ساله شاید یک مأموریت غیرممکن باشد که جان مدیر فوتبال تیم، ماتئو آله‌مانی را درمی‌آورد. دلیلش هم دستمزد او و هزینه‌ای است که روی دست بارسلونا گذاشته. کوتینیو گران‌ترین بازیکن تاریخ بارسلوناست. او را در ژانویه ۲۰۱۸ با ۱۲۰ میلیون یورو به اضافه ۴۰ میلیون یورو افزونه‌ها از لیورپول خریدند. حالا یافتن باشگاهی که با چنین شرایطی او را بگیرد فوق‌العاده سخت است، اگر نگوییم غیرممکن.

هیچ باشگاهی طاقت دستمزد سالانه ۲۰ میلیون یورویی او را ندارد همانطور که هیچ باشگاهی حاضر نیست ۵۰ میلیون یورویی مورد نظر بارسلونا را برای او بدهد تا بدهی‌اش به او را تسویه کند. این شامل ۴۰ میلیون یورویی که لیورپول هنوز بابت پاداش‌ها طلبکار است، نمی‌شود. ۲۰ میلیون هم اضافه می‌شود اگر کوتینیو ۱۰۰ مسابقه برای بارسلونا انجام بدهد. او تا به حال ۹۰ بار با پیراهن بارسلونا بازی کرده که آخرین بار ۹ دی سال گذشته بوده. بر اساس برآورد ترانسفرمارکت، کوتینیو در زمان ورود به بارسلونا ۱۵۰ میلیون یورو ارزش داشته که حالا به یک‌پنجم رسیده و ۳۰ میلیون شده است.

سطح بازی کوتینیو در بارسلونا ناامیدکننده بوده. او در ۹۰ مسابقه و ۵۶۲۰ دقیقه بازی تنها ۲۳ گل زده که چهارتایش در لیگ قهرمانان بوده. دو فصل قبل به صورت قرضی به بایرن مونیخ رفت اما حتی بازی در بوندس‌لیگا برای بازگرداندن او به روزهای اوجش در لیورپول کافی نبود. جالب اینکه او در بایرن سه گل در لیگ قهرمانان اروپا زد که دوتایش در برد ۸ بر ۲ باواریایی‌ها مقابل بارسلونا بود.

کوتینیو بعد از مصدومیت مینسک فصل قبل، مرحله آخر ریکاوری را طی می‌کند و فعلاً به تنهایی در حال تمرین است.

منبع: آ.اس